

## Prezado Leitor

Ótimas notícias de Corumbá, de nosso enviado Mauro Ribeiro. O manifesto de Jânio já está quase pronto: a sua dúvida é se o lançará de Corumbá ou da Câmara, através da liderança do MDB. Sobre as declarações do ministro da Justiça de que o seu confinamento não cabe decisão do Judiciário, pois se trata de matéria revolucionária dentro da realidade dos Ato Institucional, o ex-presidente disse que isto deixa muito mal os ministros do TFR, pois se sentirão diminuídos em sua autoridade, tradicionalmente respeitada por toda a Nação. "E depois — acentuou — se trata de um contra-senso, já que no caso Hélio Fernandes o TFR foi consultado e deu a sua opinião."

O  
Redator  
de  
Plantão

# TRIBUNA

## da imprensa



ANO XIX, N.º 5 652 — RIO DE JANEIRO (GB)  
Segunda-feira, 19 de agosto de 1968



## CIDADE DE DEUS VIVE SEU DRAMA

Na porta da casa que outrora lhes serviu de teto, eles esperam a hora de deslocar-se para o Palácio Guanabara. Acima de suas cabeças paira a grande ameaça: O imóvel está interditado e um desrespeito ao Edital ali fixado importa em sanções policiais. Assim, o desgoverno a que está entregue a cidade encontrou a "solução para o problema habitacional da Cidade de Deus."

(Página 7).

## FLAMENGO EMBALA E É LÍDER

Um gol de Rodrigues Neto aos 26 minutos do segundo tempo deu a vitória ao Flamengo (1x0), no Clássico dos Milhões, ontem à tarde no Maracanã. O Vasco chegou a ter um bom "handicap" nas mãos, mas não venceu: foi quando Luís Carlos passou a capangar de uma contusão no tornozelo e o Mengo ficou sem Mancera, com distensão na virilha. Sua torcida, porém, esfriou muito cedo. A renda somou quase NCr\$ 230 mil. (Páginas 8 do 1.º e 6 do 2.º caderno)



# MDB DENUNCIA HOJE PRESSÃO SÔBRE ANISTIA

O deputado Mário Covas vai denunciar hoje, da tribuna da Câmara, as pressões do Governo junto aos parlamentares da ARENA solidários ao projeto de anistia para evitar a sua aprovação amanhã, no plenário. O líder do MDB arrolará o ministro Rondon Pacheco, chefe da Casa Civil, e o general Jaime Portela, chefe da Casa Militar, pela "prática de processos escusos" até para evitar a obtenção de **quorum** na sessão de amanhã. O prefeito Faria Lima, de São Paulo, desmentiu que estivesse contrário à aprovação do projeto. (Pág. 3)



— Covas mostra a ação do general Jaime Portela (foto) contra anistia —

## EXPLORAÇÃO DA IGREJA

Bispo repele reação. (P. 2)

## ARGUEDAS DENUNCIA

CIA matou Guevara. (P. 6)

## DEPUTADO VÊ HOSPITAL

E elogia trabalho do INPS. (P. 2)

Marcha é saudação



A Banda do Corpo de Fuzileiros Navais do Brasil homenageou o USS Josephus Daniels, da marinha americana, fundeado desde ontem na Guanabara. (PÁGINA 2)











## ARTIGOS

## O LEITOR também OPINA

Senhor Redator,

Embora sabendo que existem outros problemas de mais urgência e mais gravidade para a sofrida população da Guanabara, gostaria que o seu jornal chamasse a atenção do Departamento de Trânsito para uma lamentável falha. Já crônica, aliás: muitos cruzamentos de ruas do Centro da cidade, de grande movimento — já que, além do tráfego, comum, há grande número de linhas de coletivos — não possuem sinais luminosos e, o que é pior, nenhum guarda, sequer. Essa falha, como não poderia deixar de ser, tem acarretado inculcáveis prejuízos materiais aos donos de veículos, além das inevitáveis vítimas — pedestres ou não.

Cumprimento salutar, senhor Redator, que a esse respeito, qualquer um poderá observar o que ocorre nos cruzamentos das Ruas dos Arcos, com Lavradio e Resende; Senado, com Lavradio; Visconde do Rio Branco, com Lavradio, e muitas outras que seria enfadonho citá-las. E isso não acontece apenas em ruas do Centro da cidade: sobretudo em muitas outras, pelos bairros e subúrbios. Se o bem intencionado diretor de Trânsito quiser se dar ao trabalho de constatar o fato, é só dar um giro pelos quatro cantos da cidade.

Além disso, o comandante Celso Franco irá ver muita coisa que o deixará perplexo. Por exemplo: muitas vezes, nas proximidades de tais cruzamentos sem sinalização e sem guardas, ele verá que estes, na maioria das vezes, ficam, dois ou mais em bate-papo amistoso, em locais fora de seu serviço. E o congestionamento do tráfego que se dane.

José da Silva Santos

**NOTA DA REDAÇÃO:** o leitor tem razão (não resta a menor dúvida), em apontar estas e outras falhas do trânsito. Nós acreditamos, porém, que, como disse em sua carta, o diretor de Trânsito seja bem intencionado e queira acertar. E questão de tempo. Vamos dar um pouco mais de crédito de confiança.

Senhor Redator, Numa época em que os assaltos se sucedem, diariamente, em quase toda a cidade, em qualquer hora do dia ou da noite — não estamos falando de assaltos a motoristas —, sem que as autoridades policiais ou o Governo encontrem uma solução para, pelo menos, diminuir a onda de crimes sem autores, não seria medida acertada se os responsáveis pela segurança da população reformulassem os esquemas de policiamento, provada e comprovadamente obsoletos?

Obsoletos, sim, senhor Redator, porque nunca a Guanabara — nem quando ainda era Distrito Federal, nem no governo Carlos Lacerda, quando os efetivos das Polícias militares e civis ficaram reduzidos a zero — viu tão abandonada e sem segurança, com tão elevado índice de assaltos e outros crimes como agora.

Por que, então, não voltarmos aos métodos das duplas "Cocme e Damiao" que, sob o comando do então coronel Uray Magalhães tanto benefício e respeito trouxe à população da Guanabara. Não custa nada os responsáveis pelo policiamento da cidade tentarem pôr em prática o tão saudoso policiamento ostensivo. Desde, é claro, que os quadros da Polícia Militar sejam reestruturados, melhor disciplinados, pois, pelo que qualquer um poderá observar, a PM de hoje não é mais aquela PM de outros tempos que impunha respeito. Respeito, sim. Hoje, lamentavelmente, o povo que lhe impõe segurança e respeito, antes, tem, é medo, puro e simples.

Por que medo, senhor Redator? Simplesmente, porque, por não ter a crise de autoridade no seio daquela corporação simplesmente porque, pelo que se depreende facilmente, parece-nos, a PM não é mais aquela corporação disciplinada de alguns anos de serviço, portando armas adequadamente e cometendo os maiores disparates. A quem apelar?

PEDRO MOTTA

Devotemos a pergunta ao leitor. A quem apelar, realmente? Ao Governador, cotado, ao Governo Federal? Ninguém sabe e parece que ninguém saberá enquanto a Guanabara estiver nas mãos do sr. Negro da Lima.

## AS DIFICULDADES E O MARECHAL

NEWTON RODRIGUES

Amanhã o Governo derrotará a anistia para os estudantes e trabalhadores. Para isto mobilizou-se todo um aparelho, ou aparato, não sabemos bem, e, pela undécima vez, os porta-vozes cantarão vitória. E daí? Ninguém tinha a menor dúvida de que, nas circunstâncias atuais, o marechal Costa e Silva e seus acólitos pudessem travar no Congresso qualquer projeto que fosse. O que é espantoso — isso sim — é que, agora, fosse necessário tanto esforço para barrar o caminho ao projeto. O oficialismo perdeu numericamente na Comissão de Justiça — o que não é vantagem, pois a proposta é absolutamente constitucional e até o Gaminha seria capaz de entender isso — e ganhou por um voto mofino, na Comissão de Segurança Nacional — o que já é outro caso, pois ali se discutia o mérito e não, apenas, a questão da formalidade jurídica. Para os que se opõem ao sistema, a anistia dos estudantes e trabalhadores era, antes de tudo, a oportunidade de levar o Governo a uma batalha de desgaste, do mesmo tipo que a travada sobre os municípios, por exemplo. A vitória, no caso, seria um êxito total, mas a derrota, nem por isso, deixa de constituir triunfo.

Derrotada a anistia, nem por isso o marechal Costa e Silva e seus auxiliares e/ou tutores poderão dormir sossegados. O sistema continua como um pudim desmorando, sem apoio real em qualquer setor da opinião pública e sem qualquer liderança sobre nenhum dos setores, classes, camadas ou grupos decisivos. O vácuo de Poder não se restringe,

antes aumenta, e os perigos e riscos para os grupos de aproveitadores que usufruem da situação crescem, em vez de diminuir.

Disso que ali está nada mais se pode aguardar. Cabe ao marechal Costa e Silva, da mesma forma que tentou Vargas, em 1945, buscar uma abertura para a democratização (a palavra de ordem de redemocratização é uma chantagem, pois nunca houve democracia entre nós) ou tentar um derivativo na linha do endurecimento sem princípios que conduzirá ao seu autoaprisionamento ou à sua própria queda.

Hoje estamos já muito avançados para que os esquemas de provocação em andamento possam ter curso. De pouco adianta ao grupo que pressiona o Governo, e que dele faz parte, tentar apoiá-lo em meio dúzia de bispos conservadores e passadistas — como os de Diamantina e Niterói (este celebre por haver benzido a Coca-Cola), para não falar em outros secundários, alguns sem dez padres em seus episcopados. A posição oficial da Igreja na América Latina e no Brasil é contra o "status quo" e este é um dado permanente e irreversível. Antes mesmo do resultado oficial da Conferência Episcopal Latino-Americana, recém-inaugurada em Bogotá, já podemos saber os resultados dela, com base em seu documento diretor. Por aí não vai. Como não irá igualmente nem por meio de apelos vazios às camadas médias, nem pelas ameaças e pelo falso paternalismo diante dos trabalhadores. Estrategicamente esta é uma batalha perdida para os defensores do sistema que, no máximo, podem obter êxitos parciais e temporários.

Toda a questão hoje reside em como sair disto e a alternativa é problema real. Chafurdado na incompetência e manchado pelo negociado, o Governo Costa e Silva cristaliza todos os erros do passado e não apresenta nenhum dado novo, e nenhuma nova mensagem. Com o marechal Castelo Branco, seguidor de um projeto falso mas, em todo caso, inserido em uma concepção global — ainda se podia dizer que havia alguma contestação a certos fatores negativos que existiam antes. Aos defeitos anteriores, o Governo Costa e Silva somou outros. Tem do janguismo a corrupção e a indecisão, sem tomar dele qualquer aspecto popular; do castelismo guardou não a autoridade mas o autoritarismo, e enquanto o outro ditador liderava, embora mal, o atual não lidera coisa alguma. Temos um marechal perplexo e incapaz, diante de um País inquieto e em processo de revolta.

A unidade administrativa é puramente formal. Seria um show maravilhoso reunir os ministros no Maracanzinho para debater qualquer um dos problemas em pauta. Pois veríamos o general Albuquerque Lima quase agredir o ministro Delfim Neto, o general Macedo Soares investir contra o ministro Magalhães Pinto e o general Passarinho atacar o ministro Gama e Silva, o Gaminha de outros meios menos declaráveis. Para não falar do almirante Rademaker, que foi contestado — e replicou — o ministro Costa Cavalcanti. Sobre tudo isso temos um grande bocejo marechalico.

O ponto de concentração da crise, nas últimas semanas, revelou-se na questão escolar, mero reflexo de uma crise geral de representação e administração.

A inexistência de diálogo é, antes de mais nada, causada pela ausência de interlocutores válidos. As autoridades não querem (em uns casos) e não podem (em outros) decidir coisa nenhuma. Pois uma coisa é aparência de Poder, formal, e outra, muito diversa, o Poder real, em mãos de oficiais e cada vez menos concentrado, à medida que aumenta o desajustamento. A oposição oficial não é igualmente um interlocutor válido, pois é, ela mesma, um reflexo da irrepresentatividade do que ali se encontra. A contestação efetiva não vem do MDB, mas dos líderes casados ou alheios a qualquer partido (Juscelino, Lacerda, Jânio, Jango e outros). E nessas duas faces do sistema temos o retrato de um impasse. O Governo, no plano atual, não consegue romper com o irrealismo porque não quer e não pode e a oposição não pode ajudá-lo, também, porque não pode e não quer.

A área institucional perdeu as condições de solucionar a crise. Para fazê-lo terá de romper o sistema, com uma abertura mais ou menos democrática, o que é um modo de dizer que terá de liquidar as falsas instituições existentes.

Dai não há como sair, apesar das ameaças e das violências. O sistema, apesar da atual fase de endurecimento, está no fim. O Governo poderá identificar-se com ele, e dificultar a tarefa, sem conseguir impedi-la, ou, num rasgo de objetividade e de patriotismo tardio, contribuir para uma alternativa não violenta.

O que é um problema de escolha marechalica mas não uma condição para que o País possa tomar seu caminho.

## A SITUAÇÃO ECONÔMICA DA GB É PRECÁRIA

WALCY JOANNOU

O deputado Francisco Silbert Sobrinho (MDB) ficou estarecido ao verificar, na visita que fez à Se-

cretaria de Finanças, que 80% da arrecadação do Estado, justamente a que corresponde à parcela do

Imposto de Circulação de Mercadorias — ICM — 70%, é proveniente de apenas 30 firmas — o que

demonstra a fragilidade do sistema e da situação econômica da Guanabara.

Acrescentou que "isso quer dizer que se for admitida a possibilidade de um fracasso de apenas cinco a dez daquelas trinta firmas — que Deus não o permita — será o caos, a falência, a ruína do Estado da Guanabara, que dia a dia mais aumenta o seu esvaziamento econômico, sem que as autoridades estaduais tomem qualquer providência para fazer desaparecer esse perigo que a todos preocupa".

Depois de ressaltar a figura do novo secretário de Finanças, sr. Altemar Dutra de Castilho, como homem capaz e realizador, o sr. Silbert Sobrinho prosseguiu dizendo que quando da mudança de capital, alertou as autoridades responsáveis da Guanabara, para o esvaziamento progressivo do Estado, com a mudança de importantes setores ativos e produtivos, que geram riqueza, deste para outros Estados.

"Alertei, naquela época, para o fato de que aquela esmola que o governo Federal nos legava, de aproximadamente 3 bilhões de cruzeiros antigos, era na realidade uma esmola, porque não atingiria, de forma alguma, as necessidades, as exigências que o Estado reclamava do governo da República, para impedir o seu esvaziamento, o seu fracasso".

O parlamentar emedebista acusou a bancada federal da Guanabara, no Congresso, de não demonstrar boa vontade para defender os interesses da Guanabara, quanto ao não recebimento de cerca de 60 bilhões de cruzeiros antigos, referente à "quota-parte" devida à Guanabara pelo governo Federal, enquanto outros Estados já o receberam.

"Ou ditamos uma política para este Estado, que diminua o esvaziamento que diariamente se acentua, ou piores dias nos esperam. A maior demonstração de que a Guanabara vem se esvaziando e se empobrecendo, é que 30 firmas, apenas, contribuem com 70% dos 80% da arrecadação total de impostos, o que demonstra que, se medidas não forem adotadas pelo governo, para impedir esta situação, dias negros e sombrios estarão reservados para este Estado sofrido, enganado e infeliz". — Concluiu.

## Significado do silêncio do sr. U Thant

GENIVAL RABELO

Meu velho amigo Wilson Velloso, quando intérprete da ONU, mandou-me, uns 15 anos atrás, recorte de jornal, com charge depreciativa dos latino-americanos. Numa reunião internacional, enquanto o representante norte-americano pronunciava seu discurso, o gordo e bigodudo representante latino-americano, grande chapéu na cabeça, rressonava, debruçado sobre a mesa. Velloso se queixava:

"Embora a figura aí seja do mexicano, é essa a idéia que eles têm de todos nós, inclusive dos brasileiros".

Acrescentava que, com muita frequência, somos criticados pela nossa impontualidade nos encontros e pelo pouco educado hábito de deixar cartas sem resposta. Velloso havia passado anos como redator da BBC de Londres e se mostrava impregnado das tradicionais normas de polidez do povo britânico, "algumas das quais — assinalava — o povo norte-americano começa a assimilar".

Velloso havia trabalhado comigo, em princípios de 1951, na redação de PN e costumava repetir que eu era um dos poucos brasileiros que respeitavam horário e não deixam carta sem resposta. Repita-o menos como elogio a mim do que para marcar seu desprezo pelos incivilizados hábitos brasileiros, que ele chamava de "barbescos". E tanto repetiu sua cantilena, que chegou a me convencer.

15 anos passaram, no entanto. Hoje, não sei por que mares navega Velloso. Pode ser que ele ainda seja intérprete da ONU. Pode ser que ele ande pela Europa, ou se encontre no Japão, na Índia, ou na Austrália distante. De qualquer forma, se eu lhe tivesse o endereço, escrever-lhe-ia para dizer que não somos somente nós, os brasileiros, que deixamos carta sem resposta. E lhe contaria o seguinte ilustrativo episódio:

Em meados de junho deste ano, enderecei ao sr. U Thant, secretário-geral da ONU, recorte deste jornal, que reproduzia meu manifesto àquela entidade solicitando intervenção nos Estados Unidos da América do

Norte em favor de eleições livres, com segurança de vida para os candidatos. (O grifo é importante). Pedia-lhe que distribuisse versão do documento para as maiores celebridades mundiais, nos respectivos idiomas. Sem resposta, voltei a escrever-lhe, desta vez em inglês, anexando versão, também em inglês, do manifesto. De novo, pelo menos até agora, a resposta foi o silêncio pouco educado, ou "incivilizado", como diria Velloso. Silêncio, sem dúvida incompatível com a natureza do cargo que o sr. U Thant desempenha na ONU. Afinal de contas, escrevi-lhe, na qualidade de um ser humano que se sensibilizou com o brutal assassinato de um candidato à presidência da República dos Estados Unidos da América do Norte. Escrevi-lhe também como brasileiro, nacionalidade que deve ter um sentido muito especial para qualquer funcionário da ONU. Pois foi na presidência de um brasileiro que a ONU, precisamente 20 anos atrás, tomou a sua mais importante decisão até hoje, fundando Israel, que tirou o povo judeu de uma diáspora de perto de 2.000 anos! Além do mais, a série de "consideranda", que levei à sua apreciação, se fundamenta nos postulados da própria ONU, que, no momento, está em plena comemoração do Ano Internacional Pelos Direitos do Homem. Não me venham dizer que o silêncio do sr. U Thant, simplesmente significa que meu manifesto não procede, ou lhe terá chegado às mãos como mera provocação. No meu entender, o seu silêncio deve ser interpretado de modo muito diferente. A ação proposta, visa a disciplinar a maior superpotência mundial, cujo arsenal bélico, alcançou volume que, como assinalou o assassinato de Robert Frances Kennedy, "não nos atrevemos a imaginar". E a ONU, que já interveio, em nome de princípios que teriam justificado sua criação, na Coreia, no Congo, na RAU e em Israel, pequenos países que, mesmo convulsionados, não constituiriam maiores perigos para a humanidade, inclusive por não possuírem

armas atômicas, sente-se impotente diante do colosso norte-americano, ou melhor, reconhece que está por ele dominada, movendo-se somente quando a seu serviço. Não tem outro sentido silêncio do sr. U Thant. É um homem acomodado, ou mais propriamente, acovardado. Do contrário, teria renunciado com a inapetência de suas demarches para evitar o verdadeiro genocídio praticado pelos norte-americanos no Vietnã. Assinale-se que os Estados Unidos da América do Norte foram acusados de cometer genocídio no Vietnã, por tribunais de intelectuais europeus, entre os quais se encontravam homens da grandeza moral de um Bertrand Russel e de um Jean Paul Sartre.

Examinem-se os termos do meu manifesto. Em primeiro lugar, assinalo a condição de entidade supranacional da ONU e sua finalidade — preservar a paz e consolidar os direitos do homem. Em seguida, recorro que, no cumprimento dessa missão superior, ela já interveio em vários países. Caracterizo, depois o assassinato de líderes políticos e candidatos à presidência da República, nos Estados Unidos da América do Norte, como consequência da ação de poderosos grupos que, no desespero da luta por manter abusivos privilégios, lançam mão da violência, atentando contra os sagrados postulados em nome dos quais se instituiu a ONU. Procuro deixar claro que, um país como os Estados Unidos da América do Norte, quando convulsionado, representa uma ameaça desmedidamente grande para os demais povos. Como fatos comprobatórios — e que estão nas manchetes dos jornais do mundo inteiro — de que a sociedade norte-americana se está cada dia mais deixando conduzir pela violência, com ameaças de morte a quem quer que se insurja contra o status quo até agora vigente. Então, tudo isso não é assunto que diga respeito à ONU, ao comemorar o Ano Internacional pelos Direitos do Homem?



# COMÉRCIO EXTERIOR APROVA NOVAS MEDIDAS

Ao término da VII Conferência Brasileira do Comércio Exterior, entre as várias proposições apresentadas pelos industriais de vários Estados, foram aprovadas as que dizem respeito aos problemas portuários, de transportes internacionais e correlatos, apresentadas pelas Associações Comerciais da Bahia, de Porto Alegre, do Rio Grande do Norte, do Rio de Janeiro, da Associação Baiana das Indústrias de Caju, Federação das Indústrias do Estado de Minas Gerais e Transportes Fink.

Por sua vez, o sr. Paul Richard Klien apresentou, em outras proposições, a adoção de normas que, adaptadas aos atuais procedimentos administrativos fiscais, permitam a implantação do sistema de consolidação de carga aérea em nosso País, cuja proposta foi aprovada pela segunda comissão que estudou os problemas específicos e reivindicações das classes empresariais no Comércio Exterior.

## CORUMBA

Também o sr. Julio Emiliano Israel, presidente da Associação Comercial de Corumbá, Mato Grosso, apresentou várias teses, todas aprovadas por unanimidade:

## MATO GROSSO

Importação da Bolívia de produtos industrializados e minérios; acordo entre o Brasil e Paraguai para aquisição de produtos em reciprocidade; realização de feiras, exposições de produtos industrializados nas cidades bolivianas de Santa Cruz de La Sierra e Cochabamba; criação de um porto fluvial para exportação em Porto Velho; implantação rodoviária entre Cuiabá e Santarém; criação da Zona Franca de Corumbá; criação dos consulados dos Estados Unidos da América do Norte e da Argentina na cidade de Corumbá.

## Delegação do IBC vai a Londres

O sr. Celso de Alcântara Machado, presidente do Instituto Brasileiro do Café, seguirá para Londres, na próxima quarta-feira, a fim de chefiar a delegação brasileira a uma reunião do Conselho da Organização Internacional do Café (OIC), cuja duração está prevista de 26 de agosto a 13 de setembro.

A delegação brasileira comparecerá à reunião da OIC com sua posição fortalecida, em condições de negociar a fixação das cotas para o ano convênio 1968/69 de modo particularmente favorável ao Brasil, em face dos resultados obtidos na exportação do atual ano-convênio, a finalizar em 30 de setembro.

## QUESTÕES EM Pauta

As principais questões em pauta na reunião do Conselho da OIC são: as cotas para o primeiro ano do novo convênio (o prazo de vigência do primeiro acordo foi de cinco anos, agora, renovado a partir de 1º de outubro); a efetivação do Fundo Internacional de Diversificação que dará âmbito mundial ao programa de controle da produção cafeeira, até agora somente executado pelo Brasil, com recursos próprios e a aplicação da verba destinada à promoção do café em âmbito mundial.

O Brasil mantém a defesa da tese de não-expansão das cotas no convênio, para que, em seguida, a limitação da oferta de todas as produções, condicionada à possível abertura do mercado, seja obtida uma exportação regular de todos os países, sem distorções proporcionadas pelas vantagens estruturais de origem política ao mercado.

## APLICAÇÃO DO CONVENIO

Estará a delegação brasileira preocupada em defender a correta aplicação do

## INTEGRAÇÃO NA AVIAÇÃO

Uma programação realista das linhas aéreas da rede de integração nacional e das subvenções indispensáveis, além da necessidade de estabelecer um zoneamento e criar estímulos financeiros às companhias que operam no setor de aviação civil, foi proposto ao governo, da III Conferência Nacional de Aviação, em realização no Hotel Glória.

Mais de 220 cidadãos brasileiros participam da rede de integração nacional, cujas linhas aéreas vão do Amazonas ao interior do Rio Grande do Sul, numa extensão de 180 mil quilômetros. No País existem cerca de 1400 campos de pouso e 3 mil aeroclubes civis. Porém, a serviço da aviação comercial, apenas 300 campos e 220 aviões de pistão, turbohélice e jato, que constituem a nossa frota comercial, a maior do continente.

## "DUMPINGS"

Ainda no decorrer dos debates da III Conferência Nacional de Aviação Comercial, foi feita uma análise da competição do tráfego aéreo internacional. Os participantes da Conferência afirmaram que o governo não só deve

manter a sua política naquele setor, como aumentar o seu apoio tanto de ordem moral, como diplomática e financeira.

Outra preocupação da conferência é a de proteger e fortalecer o empresário nacional em relação à competição universal, tão prejudicada pelo "dumping", que outros países executam em benefício de suas organizações aéreas. Em nosso País operam 18 companhias internacionais, que gozam de favores excepcionais dos seus governos, inclusive facilidades para aquisição de modernas aeronaves e combustível.

Sobre a necessidade de maior segurança no transporte de malas aéreas, foram votadas recomendações ao Departamento de Correios e Telégrafos medidas especiais para maior segurança das malas e superação das inúmeras irregularidades que o DCT apresenta em seus serviços de entrega dos malotes às companhias de aviação comercial. O ano passado, 3.700.000 quilos de correspondência e 43 milhões de quilos de encomendas foram transportados pela aviação comercial.

## GB continua a vender à Petrobrás

Está afastada a ameaça de esvaziamento econômico porque passava o Estado da Guanabara com a pretendida mudança do Departamento de Compras da Petrobrás para São Paulo, o que acarretaria um prejuízo anual para a Guanabara da ordem de 120 bilhões de cruzeiros anti-gos.

Encerrando a primeira parte do II Simpósio Petrobrás, Indústria e Comércio, o general Thório Benedito de Sousa Lima, chefe do Serviço de Materiais e simplesmente, beneficiar a indústria paulista em detrimento

das carlotas, balança e mineira. Na Guanabara as consequências seriam desastrosas. Segundo os economistas que opinaram sobre o assunto, levaria muitos anos antes da Guanabara poder sequer pensar em atingir o nível econômico atual.

Com esta declaração do general Thório a indústria e o comércio da Guanabara tiveram um alento nos planejamentos de sua produção, em grande parte condicionada ao fornecimento realizado para a Petrobrás.

## FUNDAMENTO

A proposta existente no Conselho da Petrobrás vinha causando a estranheza dos observadores, uma vez que viria, pura e simplesmente, beneficiar a indústria paulista em detrimento

## EMPRESA PRIVADA CAI

BRASILIA (Da Sucursal) — Depoendo, ontem, na CPI que investiga a desnacionalização da indústria brasileira, o economista Rômulo Almeida afirmou que "existem sérios indícios de debilitamento da empresa privada nacional em face das empresas estrangeiras, devido a uma política mal orientada, que conduziu à utilização mais fácil de recursos financeiros externos e internos pelos investidores de fora".

Segundo o ex-Secretário Executivo da ALALC, isto se verificou precisamente no momento em que as empresas nacionais estavam debilitadas pela estagnação econômica e, nessas condições, se ofereciam à venda.

"O enfraquecimento da empresa privada brasileira — disse o sr. Rômulo Almeida — não se deve à estatização, como equivocadamente pensam alguns. O Estado ocupou apenas um espaço vazio. Foi justamente o Estado que manteve o revigorou a demanda. O problema, para o empresário nacional, e apenas exigir do Estado muito mais eficiência nos seus investimentos, bem como nos gastos correntes, encaminhando-os para as aplicações que contribuem para o crescimento econômico,

como a educação e o desenvolvimento".

Sobre o problema do capital estrangeiro, declarou que "há uma necessidade efetiva de ampliar a nossa capacidade de compra no exterior, através do fluxo de capitais, mas isto não quer dizer que seja sob a forma de inversões diretas. A contribuição desses investimentos é quantitativamente pequena e pode ser substituída, com vantagem, pelos empréstimos. Entretanto, em certos casos, a sua contribuição qualitativa deve ser importante, isso acontece nos casos em que não há outros meios para obtermos a tecnologia ou certas técnicas de administração, ou, ainda, o acesso a mercados estrangeiros".

O sr. Rômulo Almeida manifestou-se favorável à adoção de uma política de capital estrangeiro nos moldes da adotada pelo Japão ou, pelo menos, do México.

"Isto, porém — acrescentou — exige uma grande seriedade nacional no que toca ao sistema de educação, bem como o apoio ao empresariado nacional por um Estado muito mais eficiente.

## Empresário mineiro em desunião

BELO HORIZONTE (Sucursal) — Os empresários mineiros desistiram da ideia de criação da UNICLAP, que seria a unificação das entidades das classes produtoras de Minas, em face da ameaça dos trabalhadores em criar um órgão semelhante, a UNICLAT — União das Classes Trabalhadoras — para fazer frente à criada pelos seus patrões.

Os empresários decidiram então pela união das classes como medida de fato e não de direito, considerando também que o veto do Governo Federal poderia esvaziar o movimento, pois a UNICLAP não contaria com o apoio das entidades sujeitas à hierarquia governamental, como são os casos das Federações do Comércio, Indústria e Agricultura.

O próprio ministro do Trabalho, Jarbas Passarinho já havia afirmado, através da Delegacia Regional do Trabalho, que se aquelas Federações participassem da UNICLAP, o Governo Federal promoveria a intervenção nestas entidades. Sendo assim, as lideranças do movimento acreditaram que se desgastariam junto às autoridades federais, caso o órgão fosse criado oficialmente.

A UNICLAP passará a existir de fato, como ficou decidido entre os representantes de todos os setores das classes produtoras, promovendo campanhas em comum e no caso de memoriais, os mesmos contarão com o apoio de todas entidades empresariais, inclusive, das Federações do Comércio, Indústria e Agricultura.

## Instituto do Açúcar e do Alcool

## Divisão de Exportação

## EXPORTAÇÃO DE MEL RICO

O Instituto do Açúcar e do Alcool avisa que de 20 a 30 do corrente mês de agosto receberá ofertas firmes para exportação de mel rico invertido, podendo os interessados procurar a Divisão de Exportação, na Praça 15 de Novembro, nº 42, 4º andar, de 10 às 18 horas, para receber as Normas de Vendas.

Rio de Janeiro, 17 de agosto de 1968. — FRANCISCO WATSON, Diretor.

## Informe Econômico

## Financeiras terão área de operação ampliada

A ampliação da área de atuação das sociedades financeiras, mediante novas operações de crédito ao consumidor, com o financiamento de serviços, já está sob exame de uma comissão de estudos de integrantes da ADECIF. A comissão de estudos — grupos e subgrupos — é composta de especialistas como Osvaldo Antunes Maciel, Belmiro Braga, José Roberto Ferreira, Américo Tavares e Roberto Figueiredo Costa.

O grupo de estudos da ADECIF está fazendo uma análise das operações já permitidas pela sistemática legal em vigor e não praticadas por um grande número de financeiras.

As novas modalidades de operações na sistemática das financeiras, incluem importações, arrendamento, caução bursátil, pavimentação de ruas, serviços públicos — telefone, iluminação e outros —, turismo e passagens, serviços em geral: médicos, projetos econômicos, campanhas de propaganda, programações de computadores.

Será também solicitado ao Banco Central que as obrigações Reajustáveis do Tesouro Nacional possam ser aceitas pelas financeiras como principal garantia nas operações de empréstimos. Será ainda solicitada a diretoria da ADECIF que se manifeste sobre o estudo apresentado com relação ao financiamento de prêmios de seguros.

Por outro lado, contatos estão sendo mantidos com o gerente de Mercado de Capitais do Banco Central do Brasil, sr. Celso Araújo, para maior objetividade dos estudos e êxito das instruções para as novas operações.

## ALIANÇA

O sr. Cicero Salles, coordenador da COCAP disse no seu pronunciamento sobre o 7º aniversário de existência da Aliança para o Progresso que "desde seu início, em agosto de 1961, o Programa da Aliança para o Progresso já propiciou ao Brasil financiamentos da ordem de 3 bilhões de dólares, beneficiando todos os setores da nossa economia, especialmente os de energia, indústria e transportes. Por ordem de magnitude, os recursos tiveram a seguinte procedência, em milhões de dólares: USAID, US\$ 1,8; BID, US\$ 0,6; BIRD, US\$ 0,3; FMI, US\$ 0,2; e EXIM-BANK, US\$ 0,2.

Por ocasião da passagem deste sétimo aniversário do Programa podemos anunciar com satisfação que os financiamentos propiciados pela Aliança ao Brasil no transcurso deste ano que passou atingiram o elevado nível de US\$ 210 milhões, ou seja, cerca de 42% do total de US\$ 495 milhões concedido para toda a América Latina no período.

## FLASHES

O ministro da Indústria e do Comércio continua recebendo mensagens de apoio a transferência do controle acionário da FNM ao setor privado. Desta vez foi o presidente do IPES de S. Paulo, sr. Paulo Aires Filho, dirigindo-se ao ministro Edmundo de Macedo Soares, afirmou que a decisão do governo de um exemplo da viabilidade da desestatização.

saudações, o conselheiro Graciliano Brito frisou que o Conselho em suas decisões, está implantando um novo direito, qual seja o Direito Penal Econômico, tarefa de difícil execução.

O curso de "Desenvolvimento da Comunidade" foi ministrado pela Delegacia Regional de São Luís, do Serviço Social da Indústria. Teve o curso a participação de 59 alunos e as aulas foram ministradas pelo professor Luis Ferreira.

Um incremento de 91 por cento nas aplicações do Ministério da Agricultura no Estado do Acre, em relação ao ano passado, foi anunciado pelo ministro Ivo Arns, que afirmou em Nova Iorque, no volume de vendas a serem liberadas este ano para pro-

Atualmente estamos estudando a concessão de financiamentos no âmbito da Aliança a serem canalizados pelo Governo brasileiro às três áreas altamente prioritárias da agricultura, educação e saúde pública. O investimento global nesses três programas alcança o total de 140 milhões de dólares, dos quais os recursos internos de contrapartida atingirão aproximadamente 80 milhões, enquanto que o saldo de 60 milhões de dólares serão oriundos da Agência Norte-Americana para o Desenvolvimento Internacional (USAID).

O programa de agricultura visa fundamentalmente à expansão e melhoria da pesquisa agrícola no Brasil e seria executado pelo Escritório de Pesquisa e Experimentação do Ministério da Agricultura e pelo Conselho Nacional de Pesquisa. O investimento em pauta abrange o período de 1969 a 1972.

O programa de educação fornecerá assistência em larga escala a certos Estados que participaram do planejamento destinado a atender às suas necessidades de ensino secundário. Este programa contempla a construção e/ou adaptação de aproximadamente 300 ginásios, cursos de preparação ou aperfeiçoamento para cerca de 25.000 professores, e um aumento na capacidade de matrículas da ordem de um quarto de milhão.

O programa de saúde, outrossim, financiará sistemas municipais de água e esgotos em comunidades que estejam em condições de aderirem aos critérios específicos de auto-ajuda. O objetivo deste programa, que teria a duração de dez anos, é o de fornecer água potável a cerca de 70 por cento da população, e sistemas de esgotos a 50 por cento.

## HOVERPORTO

Iniciadas as obras de construção do segundo hoverporto internacional da Inglaterra, situado em Pegwell, na Costa Sul da Grã-Bretanha. Atenderá aos serviços de "ferry" do Canal da Mancha. Será o hoverporto administrado pela Hoverlloyd de Ramsgate. O primeiro, ora em construção em Dover, será operado pela British Rail.

Metade das obras em Pegwell serão de construção civil, com abertura de uma estrada de 600 metros, aterro e construção de terminal, que contará com blocos para escritório e área de estacionamento para automóveis. O término das obras está previsto para abril do próximo ano.

## HIDROGENAÇÃO

O presidente da Petrobrás já deu início à peração da Unidade-Piloto de Hidrogenação do Centro de Pesquisas e Desenvolvimento da Empresa, que possibilitará a realização de diversos estudos de hidrocrackamento e hidrotreatamento de derivados de petróleo e de óleo de xisto.

Terão esses estudos, o objetivo de obter produtos de mais elevado valor econômico, desenvolver novos catalisadores, e, principalmente, permitir à Petrobrás a formação de uma equipe experientada na tecnologia de hidrogenação.

gramas agropecuários naquela unidade da federação.

\*\*\*

O professor Teófilo de Assis Rantos, presidente do Sindicato dos Bancos do Estado da Guanabara, se avistará, esta semana, com os dirigentes da Confederação Nacional dos Trabalhadores em Empresas de Crédito. O assunto à reunião será a campanha de reajustamento salarial dos empregados em estabelecimentos de crédito. Na conversa preliminar que manteve com o sr. Rui Brito Pereira, presidente do CONTEC, o sr. Teófilo de Assis Rantos mencionou que a atual diretoria do Sindicato dos Bancos quer dar solução imediata ao problema de aumento de salários dos funcionários. O presidente do sindicato dos bancos, também esta semana, será recebido pelo ministro do Trabalho, Celso de Figueiredo Paschoa, em audiência.

\*\*\*\*\*

**IaKa**  
IACIA

O TABLETE  
BRANCO DA IACIA

\*\*\*\*\*

## Engenharia de carro tem curso

Pela primeira vez no Brasil foi realizado um curso de especialização de Engenharia Automotiva. Onze engenheiros-estagiários concluíram o I Curso Especial de Engenharia, organizado e ministrado pela Volkswagen do Brasil, inaugurando um novo e importante campo de formação tecnológica em nosso País. O trabalho final do grupo constituiu na elaboração de um anteprojeto de veículo, no qual os alunos aplicaram todos os conhecimentos teóricos e práticos que receberam, revelando elevado grau de assimilação ao programa curricular. A duração do curso foi de 10 meses, período em que os estagiários-estagiários passaram a ter acesso, conhecimento e treinamento em todas as setores da fábrica de montagem orgânica e racional.

## TECNOLOGIA

A história desse curso começa há um ano, na página 4 classificadas dos jornais. A iniciativa convidou engenheiros recém-formados para integrar os quadros de uma das grandes indústrias automobilísticas brasileiras. Foram selecionados 11 jovens, dispostos a participar de experiência-piloto, promovida e patrocinada pela própria fábrica, visando criar condições para a integração de recém-formados de ensino técnico tecnológico no setor industrial. Os alunos receberam

(30 alunos)



# ARGUEDAS DENUNCIA CONSPIRAÇÃO DA CIA

## Eisenhower piora

WASHINGTON (FP e TRIBUNA) — É gravíssimo o estado de saúde do ex-presidente Eisenhower, segundo informações do boletim médico do Hospital Walter Reed que assinada estar o

paciente "consciente e descansando confortavelmente". Nos meios médicos indica-se que se a aceleração e irregularidade do ritmo cardíaco prosseguirem podem provocar graves lesões no cérebro, em

consequência de uma insuficiência de irrigação sanguínea. Nos meios republicanos, o estado de saúde do ex-presidente Eisenhower é de inquietação.

## Russos atacam tchecos

MOSCÚ (FP e TRIBUNA) — A imprensa de Moscou mostrou ontem uma imagem alarmista da situação na Tchecoslováquia, depois de duas semanas da "Declaração de Bratislava", e de relativa trégua na "guerra

de polêmicas". "Anti-socialistas" — diz o "Pravda" — e reacionários integrantes das forças contra-revolucionárias estão animados pela reação imperialista". Por

outro lado, em Praga, ao término da visita do chefe de Estado tcheco, Nicolae Ceaușescu, publicou-se um comunicado tcheco-romeno, no qual se salienta a edificação do socialismo

LA PAZ, FP e TRIBUNA) — O ex-ministro do governo Antônio Arguedas revelou toda a organização da Central de Inteligência dos Estados Unidos (CIA), Serviço Secreto, na Bolívia. Assegurou que entregou o diário de "Che" Guevara a Fidel Castro devido ao nó que sentia pela prepotência dos "agentes do imperialismo". Arguedas havia reiniciado uma entrevista de imprensa interrompida no aeroporto de La Paz, à sua chegada. O próprio presidente René Barrientos ordenou que o ex-ministro continuasse falando aos jornalistas até esgotar o tema.

Arguedas revelou como ingressou na CIA, depois de ter sido submetido a provas em Lima num detector de mentiras, dopado e interrogado psicologicamente. No aeroporto, anteriormente, Arguedas havia afirmado que o interrogatório teria ocorrido no Chile. Acusando os agentes da CIA que atuaram na Bolívia apresentando-se com nacionalidade cubana, afirmou que souberam da existência das guerrilhas muito antes que o governo boliviano.

## CONFIANÇA

O ex-ministro garantiu que para poder regressar a La Paz teve que dar uma prova de confiança à CIA em Londres, e isto consistiu em revelar quem possuía, na capital boliviana, a gravadora do relato feito pelo oficial Jaime Terán sobre a forma como morreu Ernesto "Che" Guevara. Frequentemente afirmou-se, anteriormente, que Terán foi o homem encarregado de liquidar Guevara em Valle Grande, para onde havia sido transplantado ferido.

Arguedas, declarou-se culpado diante dos jornalistas por ter utilizado o diário de Ernesto "Che" Guevara. Explicou sua atitude como uma vingança ante a forma pela qual a CIA chefiou a montar sua própria máquina de repressão e investigação na Bolívia. Acusou o ex-candidato presidencial Víctor Andrade e o líder operário Juan Lechin de terem sido amigos desta organização e jurou que, se a opinião pública o exigir, indicará outros homens. "Mas prefiro mantê-los em silêncio", assinalou.

Em compensação, mencionou os nomes dos que afirmaram serem agentes estrangeiros: Nicolás Londeria, chefe da CIA na Colômbia ou Venezuela, e com influência no Chile; John Stilton, chefe da CIA na Bolívia; e os cubanos Mario Gonzalez (o mesmo que interrogou Regis Debray), Félix Ramos, Gabriel García, e García Hernández.

O ex-ministro afirmou que se decidiu vingar da CIA, porque um indivíduo chamado Thomas, cujo apelido, disse, não recorda, que era o principal homem da CIA na Bolívia, deu-lhe a entender que o matariam se tentasse escapar à influência da organização. "Eu havia iniciado — disse, em resumo — uma campanha contra as ingerências da CIA: os cárceres onde interrogavam e torturavam, um local onde tinham equipes de transmissão e recepção. Esta linha independente levou-os a ameaçar-me, e isto soube-o o presidente da República".

## INGRESSO

O motivo de seu ingresso na CIA foi descrito por Arguedas como consequência de uma mescla de oportunismo e curiosidade. E, a este propósito, negou ter militado no Partido Comunista, como o provaram os exames a que foi submetido. Tentando esclarecer o gigantesco mecanismo da CIA aos jornalistas, Arguedas afirmou que agentes desta organização que o escutavam falaram entre si de serem eleitos deputados, e como ele ficasse assombrado, garantiram que seriam financiados pelo Serviço Secreto Norte-Americano.

Arguedas garantiu que, desde a época do Movimento Nacional Revolucionário (MNR) a CIA atuava, mas que acreditava que este último partido não tinha conhecimento dela.

Quanto à afirmação de que vendeu por 50 mil dólares o diário de "Che", Arguedas disse: "Tenho documentos escritos que provam que uma firma norte-americana ofereceu-me um milhão e meio de dólares como pagamento e os rechaçei. A CIA quis que eu tentasse quinze processos esboçados contra a empresa norte-americana Lipetz Mining, e de acordo com o presidente da República exigimos que se ditasse uma sentença justa.

## Bogotá aguarda Paulo VI

Bogotá e Roma (FP e TRIBUNA) — O legado pontifício cardinal Giacomo Lercaro, inaugurou ontem, às 21h20m (GMT), o 39.º Congresso Eucarístico, na presença de centenas de milhares de peregrinos, oriundos dos países latino-americanos. Em sua chegada a Bogotá, o arcebispo de Quito e primeiro vice-presidente da CELAM, D. Pablo Muñoz Vega, afirmou que "todos os bispos devem enfrentar os problemas sociais da América, porque têm grande sensibilidade pela miséria das classes marginalizadas latino-americanas".

## CIAGADA DO PAPA

Paulo VI chegará à capital colombiana na próxima quinta-feira, para participar das cerimônias finais do Congresso. Falando ontem no Vaticano sobre sua viagem à América Latina, o Papa afirmou que deseja encontrar-se "especialmente com a multidão dos pobres que carecem de honrarias e pão".

"Esta semana, se Deus quiser, iremos a Bogotá pela oração, uni-vos intencionalmente aos nossos sentimentos. Nesta peregrinação teremos vários objetivos. Em primeiro lugar, queremos tributar ao mistério eucarístico a homenagem de nossa fé e de nosso amor. Este mistério merece a compreensão mais profunda e a adoção mais solene. O Congresso Eucarístico é o triunfo. Do Cristo humilde e silencioso, mas verdadeiro e vivo, na renovação de seu sacrifício redentor" — disse o Papa.

"Quem quisesse, com ânimo sincero de mortificação, tirar importância a este aspecto exterior do congresso, talvez olvidasse que outrora soube-se aplaudir e glorificar com folhas de palmeira a entrada triunfal de

Nosso Senhor em Jerusalém. Honra, pois, ao Cristo vivo em sua Igreja que se irradiou através dos séculos na Terra. Propomos também como objetivo que a honra se reflita num povo excelente e que temos em nosso coração, o povo colombiano, assim como todos os povos da América Latina e todos os povos da Terra".

"Pretendemos, por motivo desta grande reunião religiosa, encontrar-nos, muito especialmente, com a multidão dos pobres que carecem de honrarias e de pão. Desejamos que o símbolo sacramental revele também todo o seu significado humano em torno a uma mesa fraterna de multiplicação do pão, de uma mesa na qual sejam distribuídas as vantagens sociais e econômicas.

## A LUTA CONTRA A FOME

"Falo — prosseguiu Paulo VI — da luta contra a fome dos humildes de todos os povos em vias de desenvolvimento. Trata-se de um esforço que devem cumprir caritativa e generosamente os ricos, os povos abastados, os agentes econômicos e políticos. Antes de mais nada, fazer cessar uma situação na qual se vê, de um lado, os privilegiados imóveis, e, de outro, os miseráveis oprimidos. Desejamos também que a celebração eucarística seja, antes de mais nada, um sinal de unidade para o povo crente, para o povo católico, para todos nossos irmãos cristãos, cujas reservas para a única fé verdadeira são a única causa porque ainda não podemos "partilhar o pão" com eles, com um só coração e uma só alma. Desejamos, finalmente — concluiu Paulo VI — a paz do mundo num momento em que tantos conflitos ofuscam e ensanguentam a paz mundial, a verdadeira paz humana do mundo".

## Ofensiva vietcong

SAIGON, HANOI (FP e TRIBUNA) — O Exército de Libertação Nacional do Vietnã do Sul — Vietcong — desencadeou ontem uma nova ofensiva contra os principais pontos estratégicos norte-americanos e go-

vernamentais, principalmente na zona desmilitarizada. Cerca de 15 objetivos militares foram atacados no espaço de três horas, embora a aviação norte-americana contra-atacasse com

foguetes. Mísseis de fabricação soviética estiveram em ação ao sul do paralelo 19, ao norte de Vinh, não se registrando, contudo, combates aéreos de grande importância.

## Guerra racial

havia causado nove feridos. A polícia bloqueou várias ruas comerciais para enfrentar os grupos de jovens negros, que atacaram os automóveis em trânsito ou para-

dos, com pedradas e garrafadas. Escutaram-se disparos de fogo, mas não houve notícia de feridos. Reforços policiais, com carros blindados e lança-granadas lacrimogêneas patrulham o bairro dos negros.

## ISRAEL VÊ CONDENAÇÃO

Jerusalém, (FP-TI) — O Gabinete de Israel reuniu-se ontem para estudar a decisão unânime do Conselho de Segurança das Nações Unidas contra as represálias das Forças israelenses na Jordânia. Na referida reunião, o Conselho de ministros de Israel examinou a situação criada pela resolução da organização Internacional de Pilotos de Linha (IPALPA), razão pela qual esta adiou a aplicação do boicote aos aeródromos argentinos.

O Gabinete israelense qualificou o voto do Conselho de Segurança de "infamante, unilateral e profundamente lamentável", enquanto nos meios políticos reina a decepção e a amargura. Acrescentaram que, ao negar-se a condenar ou pelo menos a lamentar, "as incursões e atentados dos comandos palestinos que provocam a reação militar israelense o Conselho de Segurança evitou ir ao fundo do problema e, em vez de cooperar na paz desta região do mundo, agravou os riscos de conflito".

## IMPRENSA

A imprensa de Israel, por sua parte, referiu-se em termos enérgicos à decisão desse órgão das Nações Unidas. O "Diário Independente" "Haaretz" disse, em seu editorial de domingo, que "condenações deste tipo não deixam outra alternativa ao nosso País senão a de agir por si mesmo, para garantir sua segurança".

A resolução da IPALPA, que, segundo os meios políticos israelenses, foi adotada em troca de uma promessa qualificativa de "vaga", provocou alguns rumores em Jerusalém, segundo os quais esta entidade tivera um compromisso, por

escrito, do governo da Argélia.

Tal documento, segundo as citadas versões, estabelecia que em breve prazo serão postos em liberdade os passageiros e tripulação do "Boeing" da Companhia "El Al", retido há duas semanas em Argel.

O primeiro ministro de Israel, Levi Eshkol, apresentou ante o Conselho de ministros, um relatório oral sobre o caso do avião da linha Aérea Nacional, enquanto os observadores de Jerusalém assinalavam que, graças aos bons ofícios de U Thant, Israel continuaria insistindo pela solução desde problema.

## Nem Todos Podem

Fazer uma estação de águas mas todos podem conseguir uma excelente depuração de, gânicos pelas vias urinárias; expelir as areias — os cálculos do ácido úrico e uratos causadores do artrismo de gota do reumatismo; desintoxicar — tirado os rina e os intestinos; tirar a acidez excessiva da urina uma das causas de irritação da próstata — da uretra; corrigir enfim insuficiências renal e hepática por meio da GEOFORMINA GIFFO. Ni granulada, efervescente de sabor muito agradável. Receitada diariamente pelas sumidades médicas — Nas farmácias e droguarias.

## Composição de LIVROS E REVISTAS

Impressão de JORNAIS E TABLÓIDES

## TRIBUNA DA IMPRENSA

Rua Lavradio, 98  
Tel.: 32-8188

Tratar com o  
Chefe de Oficina  
das 9 às 16 h

# você

**ENCONTRARÁ  
INFORMAÇÕES DETALHADAS  
SÔBRE  
TODOS OS ACONTECIMENTOS  
DO MUNDO  
DOS NEGÓCIOS.**

A partir de 29 de agosto  
todas as quintas feiras,



**Correio Econômico**

Um NOVO caderno do  
**Correio da Manhã**



PETRÓLEO BRASILEIRO S/A  
PETROBRÁS

Serviço de Pessoal Divisão de Seleção

## AUDITOR

A Divisão de Seleção informa que fará realizar processo seletivo para admissão de Assistente Técnico-Administrativo-Auditor, a fim de prover vagas existentes na Divisão de Auditoria, na Guanabara.

## REQUISITOS:

- contar de 21 a 45 anos de idade, até o dia da inscrição;
- ser contador de nível superior ou Técnico de Contabilidade com diploma apostilado;
- ser registrado no órgão de classe (CRC);
- comprovar, no mínimo, dois (2) anos de experiência em Auditoria ou em cargo de chefia contábil.

## CONDIÇÕES:

- pagar a taxa de inscrição no valor de NCr\$ 5,00;
- apresentar os seguintes documentos:
  - carteira de identidade oficial;
  - carteira profissional;
  - carteira de registro no órgão de classe;
  - título de eleitor atualizado;
  - certificado de reservista;
  - 2 (dois) retratos 3 x 4.

## NÚMERO DE VAGAS: 9 (nove) vagas

Os candidatos aprovados que excederem o número de vagas passarão a constituir o cadastro de Reserva-Admissão, cujo prazo de validade é de 3 (dois) anos.

Os selecionados serão admitidos, segundo as necessidades da Empresa, percebendo a remuneração mensal de NCr\$ 903,89, além das vantagens abaixo:

- Participação nos lucros da Empresa;
- Salário de férias;
- Férias de 30 dias, corridos;
- 13.º salário;
- Assistência Médico-Odontológica.

As inscrições estarão abertas entre os dias 19 e 30 do corrente mês, das 8,30 às 11,30 horas na Divisão de Seleção, sito na Av. Rio Branco, 21 - 20.º andar, onde os interessados obterão informações sobre programa e época da realização de provas.

## Governo despeja famílias pobres

As famílias despejadas sábado da Cidade de Deus, em Jacarepaguá, acamparam, a partir das 8 horas de hoje, nos jardins do Palácio Guanabara, até que o governo estadual se disponha a dar-lhes melhores condições de habitabilidade, uma vez que seus "novos" casebres em Paciência, "não passam de pardiéis sem o mínimo indispensável à sobrevivência humana".

Ontem mesmo várias regressaram à Cidade de Deus, diante da impossibilidade de ficarem em Paciência, "pois somos amontoados em galpões, onde estavam mais de 200 pessoas como se fossem animais", disse uma moradora. Hoje os Oficiais de Justiça voltaram ao conjunto a fim de completar o restante dos despejos ordenados pelo titular da 3.ª Vara da Fazenda Pública.

## PEDIDOS

Inúmeros pedidos foram dirigidos ontem a reportagem da TRIBUNA, no sentido de que este jornal fosse portavoza, junto às autoridades, da denúncia das 400 famílias que moram nas casas a serem desocupadas até quarta-feira, constantes das glebas 3 e 4 daquele núcleo residencial.

Dona Marina da Silva, viúva com seis filhos menores, foi uma das que voltaram de Paciência, "onde disseram que tinha casa e comida e me jogaram num galpão com outras pessoas e nos deram sopa de fubá". Disse ainda que

depois de alimentar suas crianças tentou de voltar para a Cidade de Deus, sendo recolhida por uma antiga vizinha que não foi atingida na primeira parte do despejo.

Outro apelo dramático foi da menor MSS, de 10 anos, que estuda num Colégio em Quintino e toma conta dos irmãos menores, enquanto seus pais trabalham. Ao ver o repórter e julgando tratar-se da pessoa que iria tirar o seu teto, dirigiu-se nestes termos: "Môço deixa a gente ficar na nossa casa, não temos para onde ir e eu estudo tão longe, seja bonzinho".

Uma outra senhora contou à TRIBUNA, que ela não invadiu casa nenhuma, pois está sendo embromada pelo pessoal da administração regional. "Querem apanhar meu dinheiro, mas não me deram casa ainda. Da última vez que estive lá disseram que no dia 18 tudo estaria resolvido".

No sábado somente 27 famílias foram transferidas. O grosso do despejo deverá ocorrer hoje. Segundo palavras de uma moradora, os Oficiais de Justiça não se sentiram devidamente seguros apenas com um choque da PM, razão pela qual só tiraram poucas famílias. Espera-se que hoje um forte contingente se desloque para a Cidade de Deus. Enquanto isto, as famílias estarão rumando para o Palácio Guanabara para falarem ao governador.



## EM DIA COM A NOTÍCIA

OLYMPIO CAMPOS

## Fofocas no Governo Federal

A tão falada reforma administrativa tem criado a maior confusão entre dois ministros: Hélio Beltrão e Tarso Dutra. E, devido a um problema surgido, o caso poderá tomar proporções bem mais sérias.

Os técnicos do Ministério do Planejamento, depois de 10 meses de trabalhos, prepararam a reforma do Ministério da Educação. Depois de pronta, a reforma do MEC foi entregue ao sr. Tarso Dutra que simplesmente modificou praticamente todo o texto, devolvendo-o ao Planejamento.

O sr. Hélio Beltrão, ao ser cientificado das modificações feitas pelo seu colega Tarso Dutra, não gostou do negócio, achando que o novo texto (feito por Tarso), estava simplesmente ruim, voltando a modificá-lo radicalmente.

Resultado: Houve "bate-bocas", discussões etc., e o problema agora será levado ao Presidente da República, que foi cientificado do assunto através do Ministério da Educação.

Conclusão: o Governo Federal gastou quase um ano fazendo um trabalho, pagando mão-de-obra, aplicando tempo etc., e no final tudo vai por água abaixo, por causa apenas de um capricho.

Dona Alzira Vargas do Amaral Peixoto, que se encontra na presidência da Casa do Pequeno Jornaleiro, substituindo sua mãe, dona Darcy, é provável que não continue no cargo, após o término do seu mandato, podendo vir a sucedê-la a senhora do saudoso Salgado Filho, que exerce ali as funções de "tesoureira", sendo uma das mais brilhantes colaboradores da excelsa obra.

## Amaral Peixoto está OK

Por falar nos Amaral Peixoto: o deputado reassume amanhã sua cadeira na Câmara Federal. Estive com o dr. Eugênio do Carmo fazendo um "check-up", e foi constatado que está tudo OK. Agora ele se prepara com afinco para sua campanha a governador do Estado do Rio.

Há tempos, Bernardinho Peixoto, o pai do dinheiro emprestado, pois precisava fazer uns investimentos, alegando que, "com os juros arrecadados, eu teria condições de manter os meus estudos". Para surpresa do próprio pai, ele assim fez, dando justificadas alegrias à família.

mais importantes diretorias de ensino do Ministério da Educação. E ninguém lhe cobra isso...

O ministro da Indústria e Comércio, Macedo Soares, fará sensacional revelação esta noite, na Tv Continental, no programa de Gilson Amado, a respeito da venda da FNM ao grupo italiano da "Fiat".

Macedo Soares dirá, por exemplo, que se fez uma concorrência para a venda da Fábrica Nacional de Motores, e que apenas dois grupos brasileiros se candidataram. E, o que é gravíssimo, esses dois grupos, segundo o ministro, não tinham condições morais para efetuar a compra, já que possuem títulos protestados e outras coisas desabonadoras. Macedo Soares diz que está munido de documentos e fará acusações gravíssimas.

Até hoje, e já se vão mais de quatro meses, o ministro Tarso Dutra não indicou os novos dirigentes das quatro

## RÁPIDAS E BOAS

Foi uma beleza a festa oferecida pelo casal Aloysio e Dulce Ribeiro de Castro anteontem, para comemorar o aniversário da anfitriã. As mulheres compareceram de vestidos longos, ao passo que os homens trajavam-se esportivamente, destacando-se a "gola roule". Menu esplêndido, bebida farta e muita animação. Foram momentos agradabilíssimos passados na bela residência dos Ribeiro de Castro. Aliás, como acontece sempre que eles recebem. E tem mais: quando ainda era bastante animada a festa, eis que surgiram diversos elementos do chamado "poder jovem" (a maioria filhos de casais presentes, vindo de outra festa), que deram um colorido maior ao acontecimento. A simpática senhora Leonor Lobo recebeu um grupo de 35 amigas, em seu bonito apartamento de Copacabana, ofereceu-lhes um chá, tendo duas mulheres como homenageadas: Alexina Milam (recém-chegada de Lisboa, onde reside no apartamento que pertenceu a JK) e Helena de Andrade. A mulher do ex-ministro do

Trabalho (tempo de Jango), Bejanmim (Estela) Cruz está em intensa atividade, depois que passou a ser "public-relations" de H. Stern. Realmente, a jovem senhora Ricardo (Glisela) Amaral, além de bonita, é, também, muito inteligente. Uma das maiores ovações que uma autoridade possa receber, o ministro Mário Andreazza obteve, no final da semana passada, em São Paulo, ao comparecer ao excelente programa de Hebe Camargo: o público do auditório o aplaudiu de pé durante um longo período. Por pouco, uma lágrima não ia traindo o titular dos Transportes, que estava acompanhado de toda família. A Denasa está promovendo um curso intensivo especializado para aperfeiçoamento de profissionais e treinamento de pessoal no setor de vendas do mercado de capitais. Inscrições no edifício Avenida Central, grupo 2.131. Roberto e Irene Singery receberam, neste fim de semana, para uma folheada, tendo como convidados centrais Hugo e Lais Gouthier.



o melhor  
é pedir  
**LACTA**

Dr. José Serpa  
(Oculista)  
Diariamente das 12  
às 18 horas  
rua Buenos Aires, 204  
sala 201  
Tel: 43-0500

INPS ordena  
releitura em  
Santo André

SAO PAULO (Sucursal) — Na próxima quarta-feira, termina o prazo para 30 famílias abandonarem o conjunto do IAPI em Santo André, por ordem do INPS. Os moradores invadiram as residências há um ano, após terem tentado por todas as vias legais receber a licença para habitar o prédio que já começava a se estragar. Segundo os oficiais de Justiça, se não houver desocupação até o prazo estipulado, as famílias serão desalojadas por soldados.

Os oficiais que levam a intimação aos moradores não gostam do que fazem: "É um trabalho ingrato para nós. Estamos vendo que são pessoas humildes, que não têm mesmo para onde ir e na maioria ganham só o salário mínimo". Mas precisam justificar: "Isto não é bem um despejo; é reintegração de posse. Vocês não são considerados residentes e inclusive até agora não pagaram um aluguel, mesmo depois de morar durante um ano".

As cem pessoas que ocupam o conjunto argumentam que pagam IAPI há dez anos e quando entraram no prédio tentaram pagar o aluguel, que não foi aceito. Agora pedem para ser alugada o prazo de despejo. Os oficiais respondem que "infelizmente não é possível, que os soldados vêm mesmo quarta-feira para tirar os desobedientes". E as famílias não vêm solução uma vez que o prazo é muito curto para conseguirem outra moradia e o prazo, não têm condições materiais de arranjar outra casa, tendo entrado no conjunto numa medida extrema.

Para os oficiais de justiça "o único que pode resolver a questão é o presidente da República". As trinta famílias acham, entretanto, que o presidente não vai tomar conhecimento de seu caso até a próxima quarta-feira, e estão esperando a polícia.

## Loteria Federal — Extração de 17-8-68

PREMIOS NCR\$	PREMIOS NCR\$	PREMIOS NCR\$	PREMIOS NCR\$	PREMIOS NCR\$	PREMIOS NCR\$	PREMIOS NCR\$	PREMIOS NCR\$
0 001 - CENTENA 006 - 200,00	11 11106 - 2.000,00 <b>BRASILIA</b>	19 19050 - 200,00 19611 - CENTENA	20 20611 - CENTENA 20732 - 200,00 20936 - 200,00	30 30611 - CENTENA	31 31611 - CENTENA 31672 - 200,00 31851 - 80,00 31923 - 80,00	32 32611 - CENTENA 32657 - 200,00 32733 - 200,00 32855 - 200,00	33 33611 - CENTENA 33694 - 80,00 33911 - CENTENA
1 100 - 200,00 102 - 200,00 101 - CENTENA	12 12611 - CENTENA 12794 - 80,00	21 21611 - CENTENA 21926 - 80,00	22 22611 - CENTENA 22697 - 200,00	31 31611 - CENTENA 31672 - 200,00 31851 - 80,00 31923 - 80,00	32 32611 - CENTENA 32657 - 200,00 32733 - 200,00 32855 - 200,00	33 33611 - CENTENA 33694 - 80,00 33911 - CENTENA	34 34611 - CENTENA 34697 - 80,00 34611 - CENTENA
2 206 - 200,00 201 - CENTENA	13 13045 - 80,00 13090 - 200,00 13311 - 200,00 13611 - CENTENA	21 21611 - CENTENA 21926 - 80,00	22 22611 - CENTENA 22697 - 200,00	31 31611 - CENTENA 31672 - 200,00 31851 - 80,00 31923 - 80,00	32 32611 - CENTENA 32657 - 200,00 32733 - 200,00 32855 - 200,00	33 33611 - CENTENA 33694 - 80,00 33911 - CENTENA	34 34611 - CENTENA 34697 - 80,00 34611 - CENTENA
3 306 - 200,00 301 - CENTENA	14 14153 - 2.000,00 <b>SÃO PAULO</b>	21 21611 - CENTENA 21926 - 80,00	22 22611 - CENTENA 22697 - 200,00	31 31611 - CENTENA 31672 - 200,00 31851 - 80,00 31923 - 80,00	32 32611 - CENTENA 32657 - 200,00 32733 - 200,00 32855 - 200,00	33 33611 - CENTENA 33694 - 80,00 33911 - CENTENA	34 34611 - CENTENA 34697 - 80,00 34611 - CENTENA
4 401 - CENTENA 406 - 80,00	15 15005 - 200,00 15219 - 80,00 <b>SÃO PAULO</b>	21 21611 - CENTENA 21926 - 80,00	22 22611 - CENTENA 22697 - 200,00	31 31611 - CENTENA 31672 - 200,00 31851 - 80,00 31923 - 80,00	32 32611 - CENTENA 32657 - 200,00 32733 - 200,00 32855 - 200,00	33 33611 - CENTENA 33694 - 80,00 33911 - CENTENA	34 34611 - CENTENA 34697 - 80,00 34611 - CENTENA
5 506 - 80,00 501 - 80,00 501 - MILHAR	16 16045 - 200,00 16296 - 80,00 16611 - CENTENA 16890 - 200,00	21 21611 - CENTENA 21926 - 80,00	22 22611 - CENTENA 22697 - 200,00	31 31611 - CENTENA 31672 - 200,00 31851 - 80,00 31923 - 80,00	32 32611 - CENTENA 32657 - 200,00 32733 - 200,00 32855 - 200,00	33 33611 - CENTENA 33694 - 80,00 33911 - CENTENA	34 34611 - CENTENA 34697 - 80,00 34611 - CENTENA
6 606 - 200,00 <b>BAE CATARINAS</b>	17 17174 - 200,00 17611 - CENTENA	21 21611 - CENTENA 21926 - 80,00	22 22611 - CENTENA 22697 - 200,00	31 31611 - CENTENA 31672 - 200,00 31851 - 80,00 31923 - 80,00	32 32611 - CENTENA 32657 - 200,00 32733 - 200,00 32855 - 200,00	33 33611 - CENTENA 33694 - 80,00 33911 - CENTENA	34 34611 - CENTENA 34697 - 80,00 34611 - CENTENA
7 706 - 200,00 701 - CENTENA	18 18045 - 200,00 18296 - 80,00 18611 - CENTENA 18890 - 200,00	21 21611 - CENTENA 21926 - 80,00	22 22611 - CENTENA 22697 - 200,00	31 31611 - CENTENA 31672 - 200,00 31851 - 80,00 31923 - 80,00	32 32611 - CENTENA 32657 - 200,00 32733 - 200,00 32855 - 200,00	33 33611 - CENTENA 33694 - 80,00 33911 - CENTENA	34 34611 - CENTENA 34697 - 80,00 34611 - CENTENA
8 801 - CENTENA 806 - 80,00	19 19045 - 200,00 19296 - 80,00 <b>SÃO PAULO</b>	21 21611 - CENTENA 21926 - 80,00	22 22611 - CENTENA 22697 - 200,00	31 31611 - CENTENA 31672 - 200,00 31851 - 80,00 31923 - 80,00	32 32611 - CENTENA 32657 - 200,00 32733 - 200,00 32855 - 200,00	33 33611 - CENTENA 33694 - 80,00 33911 - CENTENA	34 34611 - CENTENA 34697 - 80,00 34611 - CENTENA
9 901 - 80,00 902 - 200,00 901 - CENTENA	20 20045 - 200,00 20296 - 80,00 20611 - CENTENA 20890 - 200,00	21 21611 - CENTENA 21926 - 80,00	22 22611 - CENTENA 22697 - 200,00	31 31611 - CENTENA 31672 - 200,00 31851 - 80,00 31923 - 80,00	32 32611 - CENTENA 32657 - 200,00 32733 - 200,00 32855 - 200,00	33 33611 - CENTENA 33694 - 80,00 33911 - CENTENA	34 34611 - CENTENA 34697 - 80,00 34611 - CENTENA
10 1001 - CENTENA 1006 - 200,00 1001 - 80,00	21 21045 - 200,00 21296 - 80,00 21611 - CENTENA 21890 - 200,00	21 21611 - CENTENA 21926 - 80,00	22 22611 - CENTENA 22697 - 200,00	31 31611 - CENTENA 31672 - 200,00 31851 - 80,00 31923 - 80,00	32 32611 - CENTENA 32657 - 200,00 32733 - 200,00 32855 - 200,00	33 33611 - CENTENA 33694 - 80,00 33911 - CENTENA	34 34611 - CENTENA 34697 - 80,00 34611 - CENTENA

Todos os bilhetes terminados com

o milhar final do 1.º prêmio - 5611..... têm NCR\$ 2.000,00  
a centena final do 1.º prêmio - 611..... têm NCR\$ 250,00  
as dezenas 03-08-09-10-12-13-14-16-65 e 68 têm NCR\$ 40,00  
o algarismo final do 1.º prêmio - 1..... têm NCR\$ 40,00



# FLA DECIDE COM BOTAFOGO

Flamengo, líder isolado e invicto da Taça Guanabara, só voltará a jogar no dia 8 de setembro, contra o Botafogo, decidindo o título, uma vez que seu jogo contra o Bonsucesso, marcado para o dia 30, deverá ser transferido para o dia 11 de setembro, depois, portanto, do jogo com o Botafogo.

**RODADA**  
A rodada desta semana marca os jogos Vasco x Fluminense, número um pela soma de pontos ganhos, e Bangu x América, número dois. O presidente Otávio Pinto Guimarães, da FCF, vai sugerir hoje aos clubes a realização dos dois jogos numa jornada du-

pla, domingo, no Maracanã, com Vasco x Fluminense na principal e Bangu x América, na preliminar, destinando-se uma cota fixa para América e Bangu.

## COLOCAÇÃO

A colocação dos clubes por pontos perdidos é a seguinte: Flamengo, 0; Botafogo, 2; Fluminense, 3; Bangu e Vasco da Gama, 4; Bonsucesso, 5 e América, 6.

Teoricamente, além do Botafogo, também o Fluminense ainda tem chance de tirar o título, que está próximo do Flamengo, mas ao tricolor carioca ainda

restam três jogos pela ordem: Vasco da Gama, Botafogo e Bangu. O Botafogo ainda terá de jogar contra o Bonsucesso, Fluminense e Flamengo. Por pontos ganhos, o Flamengo está disparado na frente com 8 pontos seguido do Botafogo com 4; Fluminense e Bonsucesso, 3; Vasco da Gama, Bangu e América, 2.

## ARTILHARIA

Já marcou o ataque do Flamengo 6 tentos e sua defesa sofreu apenas 2, havendo um saldo positivo de 4 gols. Os artilheiros da Taça GB: Silva (do Flamen-

go) e Lula (do Fluminense), ambos com 3 gols, seguidos de Gérson (Botafogo), Rodrigues Neto (Flamengo), Edu (América) e Wilton (Fluminense), com 2 tentos, cada.

## FERNANDO RUFINO

No Torneio Fernando Rufino, o Olaria bastaria empatar seu próximo jogo contra o São Cristóvão para ganhar título. O clube Bariri não tem ponto perdido, enquanto o São Cristóvão que só jogou uma vez, até agora, tem 2 pontos perdidos. Portuguesa, Madureira e Campo Grande já estão inteiramente fora do páreo.

## BICHO DE UM MILHÃO INCENTIVA O MENGÃO

Flamengo garantiu NCr\$ 700,00 de bicho pela vitória sobre o Vasco, mas, em face da importância do resultado — que garantiu por mais duas semanas a liderança invicta da Taça Guanabara — passou a estudar desde ontem um reforço de verba. Pode mesmo fixar o prêmio em NCr\$ 1 mil, ainda mais porque o clube recebeu uma cota líquida de NCr\$ 73 mil, pela ronda de ontem.

O presidente Veiga Brito cumprimentou o seu colega Reinaldo Reis e foi abraçado com ele até o vestiário do Vasco. Tudo ficou em paz, pois o clube cruzmaltino não cumpriu a ameaça de levar uma promessa de NCr\$ 15 mil — referente ao passe de Manicera — para descontar no borderô do Maracanã.

— Acho mesmo que aqui não é lugar para se tratar desse assunto. Entre Vasco e Flamengo está tudo em paz. Vamos pagar os NCr\$ 15 mil com a maior brevidade possível — declarou o presidente Veiga Brito.

## PAGADOR DE APOSTA

Valter Miraglia saiu do estádio logo ao final do jogo. Não quis ficar muito

tempo no vestiário porque foi acusado de explicar vitórias no vestiário e queria deixar registrado que jamais teve essa intenção.

— Todos os méritos da vitória de hoje são dos jogadores — comentou. Brito combinou com Paulo Henrique, antes da partida, que o perdedor pagaria o almoço na Churrascaria Temper. Depois da derrota, entretanto, jogou sobre os ombros do compadre de lateral rubro-negro, Alvinho, a responsabilidade do almoço.

— Essa não — reagiu Paulo Henrique — O Alvinho é nosso amigo, mas quem tem de pagar é o Brito.

## GLORIA DO SOLDADO

O jogador mais cumprimentado no vestiário rubro-negro foi Rodrigues Neto, pelo gol (único da partida) que anistrou. Rodrigues se mostrava muito cansado, porque havia jogado três partidas em Brasília, onde se angariou campeão brasileiro de futebol do Exército, invicto.

— Derrotamos a seleção do II Exército por 4 a 1 no primeiro jogo, o Estádio-Minor por 3 a 0 e novamente esta equipe por 4 a 3. Consegui marcar dois

gols. Disputei quatro partidas esta semana e agora me sinto esgotado. Mas dentro de campo, porém, só cuido mesmo nos minutos finais — contou.

## MANICERA E DOVIDA

Manicera sofreu distensão na virilha esquerda, quando desarmou Nei com um carrinho no 43º minuto de jogo, mandando a bola a escanteio. Como não poderia participar das primeiras partidas, na Europa, o zagueiro só recorrerá se estiver melhor na revisão médica que será efetuada esta manhã.

Lula Carlos levou uma pancada de Silvinho, logo no início da partida e continuou em campo a custo de muito sacrifício. Contundido no pé esquerdo, só voltou a campo no segundo tempo depois de enfaixar o pé com gaze, fato que motivou um atraso no retorno do time em campo.

Quanto a Fio, o dr. Celso Cotecchia explicou que o jogador estava escalado, mas sentiu-se muito tenso, afirmando a todo momento que ia estourar a nuca, daí a decisão de deixá-lo de fora.

A delegação do Flamengo viaja às 17,30 horas de hoje, pela Air France, para realizar oito partidas na Europa.



FOTOS: MANOEL PIRES

# Gol de Rodrigues Neto liquidou o Vasco

## DUELO DE TORCIDAS EMPOLGOU

Espectáculo de raro esplendor foi o que assistiu-se ontem no Estádio Mário Filho, quando as duas maiores torcidas da Guanabara, resouberam duelar. O sr. Reinaldo Reis, presidente do Vasco, contrariou uma bateria para fazer calar a charanga do Flamengo. A torcida deste entoava a sua modinha: "Se a canoa não virar o mengo chega lá". E ainda: "Bacalhau, bacalhau, bacalhau", para gozar o Vasco. E este respondia: "Olé, olé, o nosso Vasco tá botando pra quebrar". E gritavam: "Urubu, urubu, urubu". Gozação pra cá, gozação pra lá.

Foi algo de maravilhoso. Com muita cordm e alegria fora do comum, as torcidas deram uma nota a mais no "Clássico dos Milhões".

No gramado do Maracanã, Jaime de Carvalho e Dulce Rosalina, chefes da torcida do Flamengo e do Vasco respectivamente, eram homenageados pelo sr. Otávio Pinto Guimarães, presidente da Federação Carioca de Futebol. Jaime recebeu uma corbela de flores e dona Dulce um bouquet de flores. Coube aos capitães Paulo Henrique, pelo Flamengo e Brito, pelo Vasco, fazerem entrega da medalha oferecida pela Federação Carioca de Futebol aos chefes das torcidas do Flamengo e Vasco.

O Flamengo ganhou dentro e fora de campo. Dentro do gramado, quando Rodrigues anistrou o o único tento que deu a vitória ao time da Gávea e fora quando a gigantesca torcida se levantou após o gol. Ai foi um Deus nos acuda. Não se ouvia mais nada a não ser "Mengo, Mengo, Mengo" e "um, dois, três, o Vasco é freguês". Sentados e armados os torcedores vascoinos permaneciam assim até o final do encontro. Enquanto os comandados de Jaime de Carvalho prosseguiram a sua euforia e alegria, que contagiava os torcedores neutros que ali foram assistir ao jogo. E por tudo isso que os torcedores do Flamengo estão de parabéns. Parabéns pela sua postura como torcedores. Parabéns pelo respeito com que agem dentro do estádio. Parabéns pela chance que tornaram a dar a Reyes, que aliás, fez uma boa partida. Parabéns a você, rubro-negro, que sabe de fato ser FLAMENGO.

## BANGU VENCEU PRIMEIRA

Bangu alcançou sua primeira vitória na Taça Guanabara, ao derrotar a equipe do Bonsucesso, ontem à tarde, no Maracanã, por 2 a 1. Apresentando um futebol diferente, mais objetivo, o Bangu não encontrou maiores dificuldades para abater seu adversário, que não reeditou suas últimas atuações e mostrou-se apático e desarmado. Dininho, Sá e Fifi não conseguiram em momento algum dar o necessário apoio ao ataque, como normalmente vinham fazendo. A defesa do Bangu estava sempre presente.

O Bangu teve inúmeras oportunidades para inaugurar o marcador, porém, só o fez aos 16 minutos do primeiro tempo quando Sanfilippo esticou um passe para Mário. Este correu emparelhado com Aliberto e quando chegou na pequena área, chutou peneirado, a bola bateu em Jonas, voltou a seus pés, e de bico de chuteira encobriu o arqueiro. Inaugurado o marcador e pressionando cada vez mais, aos 42 minutos, ainda na primeira fase, o Bangu volta a marcar. E Mário novamente, após um passe de Prado no meio de campo, investiu com velocidade, venceu Paulo Lammumba, e antes que Jonas se aproximasse, atirou forte para balançar as redes do Bonsucesso.

No segundo tempo as coisas em nada se modificaram, apesar do Bonsucesso ter introduzido algumas substituições, visando maior ofensiva. O Bangu não se impressionou e continuou dominando seu adversário, que não foi além de uns pequenos chutes, quase todos, sem perigo de gol para meta de Ubirajara, que teve pouco empenho.

O juiz foi Carlos Costa, auxiliado por Lorabel Monteiro e Luis Carlos de Oliveira. As equipes, que receberam como preliminar do jogo Vasco x Flamengo a cota de NCr\$ 2.500,00, formaram assim: BANGU — Ubirajara; Elcan, Mário Tito, Luis Alberto e Pedrinho; Juarez e Fernando; Aladem, Mário, Prado (Sabará) e Sanfilippo; BONSUCESSO — Jonas; Luis Carlos, Moisés (Jurandir), Paulo Lammumba e Aliberto; Dininho, Sá e Fifi (Gilbert); Jair Pereira, Gonçalves e Valdir.

O Flamengo deu ontem um grande passo para a conquista da Taça Guanabara-68 ao derrotar o Vasco da Gama, no chamado Clássico dos Milhões por 1 a 0, gol assinalado por Rodrigues Neto aos 26 minutos do segundo tempo, e agora descança uma rodada para voltar a jogar contra o Bonsucesso.

A arrecadação somou a importância de NCr\$ 229.980,50 (86.112 pagantes) e o duelo de torcidas foi o fato marcante do espetáculo: a do Vasco começou muito vibrante, cantando em coro "Olé, olé, o nosso time tá botando para quebrar", mas, depois do revide — "É bacalhau, é bacalhau" — gritou em coro "É urubu" e esfriou muito cedo, quando mais seus jogadores precisava de incentivo.

Antes do jogo, no centro do campo, a FCF homenageou dois chefes de torcida: Jaime de Carvalho, por ser o mais antigo (fundou a charanga rubro-negra há 25 anos) e Dulce Rosalina, do Vasco por ser a única mulher na função.

## CLASSICO QUENTE

O Flamengo firmou sua ação num esquema tático variável, ora atuando no 4-3-3, com Rodrigues Neto voltando pela ponta-esquerda, ora atuando no 4-2-4, com Rodrigues jogando sempre ao lado de Silva na frente e não chegou a ser homem estritamente de funções de meio-campo. Mostrou-se, também, muito lento nas triangulações.

O Vasco apareceu com Silvinho muito avançado, também, e se baseava no trabalho de Alcyr, o armação, para agir no 4-3-3.

O primeiro tempo foi equilibrado, com o Flamengo mais nervoso e intranquilo, jogando mais na base do entusiasmo. O Vasco parecia mais tranquilo, mas não soube aproveitar as falhas do adversário.

Boa chance de gol, do Vasco, foi desperdiçada nos minutos iniciais: Marco Aurélio fez uma ponte, antecipando-se a Alcyr, mas a bola nos pés de Nei. Este, com o goleiro calado, chutou logo, mas a bola pegou no corpo de Alcyr e foi afastada. Aos 25 minutos,

Reyes cabeceou em bola levantada por Murilo e quase Pedro Paulo deixa a bola passar sob seu corpo. A seguir, nova chance do Vasco, com Alcyr chutando na trave.

O jogo era quente, quando, aos 43 minutos, Manicera foi desarmar Nei e sofreu distensão na virilha, ficando caído atrás do gol e deixando o campo amparado, no intervalo, para não mais voltar.

## VITÓRIA DE FIBRA

Guilherme voltou no lugar de Manicera, e jogando com muita disposição. O Flamengo subiu de produção, nesse período, com sua torcida incentivando muito, criou algumas situações de perigo, já quando Luis Carlos jogava na base do sacrifício.

O Vasco ainda substituiu Buglé por Paulo Matta, passando ao 4-2-4, mas, finalmente, aos 26 minutos, Rodrigues Neto pegou uma bola atrazada de Reyes e chutou de pé direito, forte, no canto. Era o gol da vitória e a festa começou cedo. Até o gol anulado de Reyes (Silva estava em impedimento) aos 38 minutos não foi chorado.

## MELHORES

Rodrigues Neto, pela sua combatividade, lutando do começo ao fim com muito entusiasmo, e marcando o gol da vitória, mereceu as honras de ser apontado como o mais destacado. Mas Carlinhos, muito inspirado, e Murilo, tomando conta de Silvinho, com fibra e coração, também jogaram bem. Marco Aurélio andou complicando muito. Manicera estava bem até se machucar.

Eberval, no Vasco, foi o melhor. E jogador tímido, consciente, técnico e sobretudo muito responsável nas coberturas. O outro nome de destaque entre os vascoinos foi Brito, com jogadas de alta classe. Anda apelando, como Ananias, para o jogo violento, mas tomou conta de Silva. O meio-campo do Vasco desta vez não reeditou suas melhores atuações, porque não tinha contado com o auxílio de Silvinho, muito fraco ontem.

Armando Marques apitou auxiliado por Amílcar Ferreira e Viug.



Silva procurou lutar na área com seu costumeiro oportunismo, mas esteve sem inspiração, ontem, talvez por causa da vigilância incansável de Brito e Ananias. Nas bolas altas, subiu sempre bem, mas não acertou com o caminho do gol. Mostrou, no entanto, boa presença na área. O Flamengo foi sempre mais perigoso nos chutes longos, porque raramente a defesa do Vasco permitia incursões na chamada zona do agrião.





Segundo Caderno

# Édson Silva, o profissional

ANA MARIA MONEGAL

Não se deve confundir bom caráter com bom môm. Uma coisa é completamente o inverso da outra. Uma coisa, a primeira, é bacana, a segunda é chata. Édson Silva é assim, bom caráter, sem necessidade de torrar a paciência dos outros. É profissional, o ator que vive apenas de seu trabalho, o que não seria mais do que sua obrigação, em outro país. Mas isso é conversa demais.

— Podem dizer o que quiser, na verdade eu me considero um ator do centro, e mais ainda, com amigos em todas as áreas em que circulamos. Sou partidário do pessimismo, como disse o Vianinha em recente artigo sobre os problemas teatrais. Um pouco de pessimismo não faz mal a ninguém, dependendo tudo do caráter das pessoas, coisa realmente indispensável.

Édson Silva, ator de teatro, profissional, dos poucos que realmente vivem as vinte e quatro horas do dia apenas do teatro e suas variações. Televisão por exemplo:

— Novela a gente faz e acaba achando bom, embora a qualidade final deixe bastante a desejar, sendo que a maioria das vezes não se pode culpar uma ou outra pessoa, mas sim um conjunto de fatores. Os fatores técnicos por exemplo. Há certas emissoras de tv que não dispõem ainda de certos recursos, em suas câmaras de

gravação de tape, e isso prejudica quando dos cortes feitos pelos diretores de estúdio. Os diretores de novelas geralmente são pessoas gabaritadas, já com bastante tarimba de direção em teatro, coisa muito mais difícil cá pra nós.

Édson trabalha atualmente na novela A GRANDE MENTIRA, sob a direção de Fábio Sabag, com quem começou na Tupi, no vespéral Trol.

— Foi a primeira vez que fiz televisão, e era realmente divertido, pois dez anos atrás o vídeo-tape ainda era um sonho, tudo era feito na base do improviso, e saía bem no final, uma espécie de mambembe na casa de todo mundo. Só que em teatro a gente errava para cem, duzentas pessoas, e na tv a gente corria o risco de errar pra mais de cem mil.

— Claro que comeci em teatro saído da equipe formada por Paschoal

Carlos Magno, em seu Teatro do Estudante, e do meu grupo saiu muita gente que hoje em dia está por cima em várias latitudes. Por exemplo, Paulo Francis foi meu colega e queria ser um bom ator, e acabou sendo um bom ensaísta político, respeitado e até temido. Agildo Ribeiro sem dúvida um excelente ator e grande amigo, saíra de nosso grupo também.

— Em cinema a coisa é bem diferente. Terminei agora mais um filme com Jece Valadão, A NOITE DE MEU BEM, baseado na vida de Dolores Duran, com Joana Fomm no papel da genial compositora. Dolores foi uma das mulheres mais sensíveis que conheci e suas canções ficaram como prova de que sua vida foi dedicada em sua maior parte a querer bem, coisa nem sempre muito bem compreendida pelos outros.

— Paralelo às minhas atividades em cinema sou também a voz de muita gente. Explico. Faço dublagem de enlatados para a tv. E o que muita gente não sabe é que um ator às vezes faz cinco ou seis vozes para um mesmo filme, e nenhuma delas igual, obviamente.

— Tenho posição política, e sou favorável à modificações para melhoria de nosso padrão de vida, modificações que viessem a garantir condições de um certo nível para o povo e para os artistas, especificamente. Sou juscelinista, e digo mesmo que ele foi o melhor governo que conheci desde que comeci a votar. Agora a gente está de férias disso, e talvez seja até melhor, para que se possa pensar mais a respeito.

— O teatro deveria ter muito mais auxílio governamental, e certos Estados deveriam seguir o exemplo do Paraná, e dando chances às companhias do Rio e de São Paulo. Mas isso só não é o bastante, as companhias de outros Estados devem vir mais freqüentemente ao Rio, colocando em funcionamento assim o intercâmbio cultural entre nossos núcleos de artistas de todos os Estados.

— Para quem vem de Juiz de Fora e resolve viver no Rio, o primeiro lugar que se pensa em morar é Copacabana, mas depois é que se vê que as coisas não são bem assim. E agora, depois de mais de quinze anos de Rio, intensamente, posso me considerar carioca e conhecedor do espírito do pessoal da terra, com todos os seus charmes, que não passam de um jeito sensacional de encarar a vida.

— A Garôta de Ipanema, me perdõem as moças de outros lugares, nunca poderia ser de Guarujá, e ainda lembrando Vinícius de Moraes, as feias que me desculpem, mas um pouco de beleza se faz necessário.



Édson Silva, ator, juscelinista, flamengo e carioca. Joga no centro, mas na base do bom caráter

## COLUNÃO

GLAUKA SOTZEGHIO  
Machado



Lais Gouthier

### Almôço

Ero Ortemblad recebeu um grupo pequeno para almôço. Todas sentadas numa só mesa e unânimes em elogiar o centro da mesma (rosas brancas e flores azuis), arrumado pela própria anfitriã, que estava de verde.

Lá estavam: as embaixatrizes Binoche (de branco e marinho) e Jimenez Arnau (de bege), Elizinha Moreira Salles (de marinho), Helena Brenha (de marrom e branco), Mirian Galloti (de marinho), Zilda Novis (de rosa), Evinha Monteiro de Carvalho (de tailleur marinho e branco), Gilda Sarmanho (de preto), Lourdes Catão (de marinho), Helô Willensens (de branco e "pois"), Julietinha Aranha (de branco e marrom). Jo Bastian Pinto chegou depois do almôço, apenas para o papo.

### Jantar

Jorge e Carmem Rezende receberam para jantar de vestidos longos, com trinta convidados, distribuídos em três mesas. Carmem estava muito bem, com um "chemisier" de lá vermelha, de punhos bordados e torçada na cintura.

Entre outros, lá estavam: Arnaldo e Helena Brenha (uma uva, de preto), Gilda Abillama (de branco e bordado), Jorge e Evelina Chamma (de curto e todo bordado), Otacilio e Maria Eudoxia Gualberto de Oliveira (da rosa e bordado), o pintor libanês Hair (com um smoking Cardin verde-escuro, de veludo, com a gola debruada de galão), Drault e Mirian Ernani (de preto), Ted e Vania Badin (de branco), Demostinho e Lucia Madureira do Pinho (de branco), Jaime Heloisa Nascimento Brito, Othonzinho Bezerra de Mello, Ivo e Mariu Pitanguy (de rosa bordado de coral).

### Ópera

Na abertura da temporada de ópera do Teatro Municipal pouca gente conhecia na plateia, e entre elas: Glorinha Sued, Ester Emilio Carlos, Maria Tereza Castilho de Miranda, Eva Klabin e Tedda Schiller.

### Ainda os Patiños

Hugo Gouthier está desesperado com a quantidade de gente que está ligando para a sua casa, pedindo que ele arranje convite para a festa de Beatriz e Antenor Patiño. Além de pedirem, depois ficam telefonando para cobrar.

E, por falar na já tão badalada festinha, os jornais de Portugal divulgaram a notícia de que o casal cronometrou o tempo que um automóvel demora da entrada da mansão até a sua porta. Querem tudo perfeito. Chegaram à conclusão de que cada carro gasta quatro minutos, e como são dois mil os convidados...

### Inédito

Confesso que na sexta-feira presenciei um fato dos mais impressionantes e que infelizmente está acontecendo na cidade. Em Copacabana, às oito da noite, entrei num táxi fusca, verde-claro, dirigido pelo senhor Flores. De repente, ao olhar para trás, vejo naquele vão do banco traseiro um menino de uns seis anos, agachadinho. Level um susto enorme e chamei a atenção do motorista.

Embora vocês não acreditem, era filho do motorista, que me contou que todos os motoristas estão levando seus filhos assim, para que em caso de assalto eles deem o alarme.

Juro que nunca vi nada parecido e, se alguém me tivesse contado isso provavelmente eu não acreditaria.

### Demissão

O senhor João Borges, que durante anos foi presidente do Jockey Club Brasileiro e agora faz parte do Conselho do clube, está pensando seriamente em pedir demissão do seu cargo. O motivo vem da bagunça acontecida na Noite de Longchamp.

### Moda

Paco Rabanne está seguindo o exemplo de seus colegas, entrando também no mercado dos perfumes. Mas como o môm é avançado, seus perfumes não virão em vidros e sim em latas.

### Moda II

Nas últimas coleções apresentadas em Paris notou-se o seguinte: Chanel usou e abusou das bermudas, mesmo para os vestidos de noite; Ted Lapidus entrando no campo dos metalizados, misturando-os com fios de algodão; Chanel dando uma guinada de 180 graus, tornando-se uma costureira super avançadinha.

### Concerto

Na sexta-feira a Sala Cecília Meireles estava cheia. Jenner dava concerto e Eliazar de Carvalho regia a orquestra.

Na plateia, entre outros: Willy Weinchenk com Nenete de Castro (sem a menor dúvida a mulher mais bonita da sala), Antonio e Gilda Salgado, Lininha Klabin, Sebastião e Verinha Lacerda.

### Desculpas

Mil desculpas a Moema Chamma Jaffet. Por um lapso total seu nome saiu como Maluf.

### No Rio

O pintor libanês Hair, depois de ter faturado uma barbaridade em São Paulo, está no Rio. No dia 23, ele segue para a Bahia.

### Problema

Silvie Vartan está com um problema para a temporada que pretende passar no Rio. Até agora não encontrou nenhum patrocinador para o seu show. A môm pede dez mil dólares e mais hospedagem para seus 16 acompanhantes.

### O que se comenta

A nova mania do jogo da mímica, que está pegando em toda a festinha pequena. O que determinou senhor, muito bem, tem bebido nos últimos jantares a que comparece.

### Partindo

Geraldo Andrada já está arrumando suas malas para embarcar para Roma, onde vai decorar o late de um conde milionário.

### Aviso

As pessoas, principalmente as mulheres, leiam com atenção: quem for convidada para ser apresentada à rainha Elisabeth II, mesmo em noite de gala, deve estar com as mãos enluvadas.

### Você sabia...

Que o drugstore de Sara Kubitschek, lá no Leblon, vai ser inaugurado em setembro? Que o Gustavo Magalhães desistiu de fazer regime para emagrecer, apesar de precisar perder uns bons quilinhos? Que a Elizinha Moreira Salles não vai mais para a festa do antenor Patiño?

### COLUNINHA

Lais e Hugo Gouthier, Marli e Ivo Pitanguy, seguem dia 22 para a Bahia. \*\* Gemina Melo Franco convidando para almôço de mulheres no dia 23. \*\* Manabu Male preparando uma exposição que vai acontecer em Nova Iorque. \*\* E por falar no pintor, Guilherme Guimarães comprou um de seus melhores quadros da exposição que está acontecendo na Cosacoviana Palace. \*\* Jantando no restaurante "Red Fox": José e Tusa Zolman, Lúcia e Demostinho Madureira do Pinho, Sebastião e Verinha Lacerda. \*\* No sábado, no "Antônio's", uma mesa enorme só com o chamado cinema novo. Outros, de jornalistas, com Rubem Braga e Castejon. \*\* O casal Demostinho Madureira do Pinho já instalados no apartamento da Avenida Atlântica. \*\* Josefina Jordan embarca quarta-feira para a Europa. Primeiro Paris e depois Portugal. \*\* Lúcia e Carlos

Barroca vão dar um enorme souper na quarta-feira. \*\* O costureiro Mário Vale anunciando que em 1969 vai se casar com a sua manequim Sheila. \*\* Rodrigo Argolo decorando o novo apartamento de Berta Leitchik. \*\* Ontem, dona Maria Cecília Fontes recebeu um grupo de amigos para almôço. \*\* Norma Simões convidando para almôço no dia 29. \*\* João Medeiros e Lais Jarmim vão proibir a peça "Boys in the Band", que faz o maior sucesso na Broadway. \*\* Gilda Sarmanho comemorou seu aniversário recebendo um grupo de amigos para drinks e depois jantar no "Antônio's". Do grupo faziam parte: Marcos Vasconcelos, Cláudio e Carlos Henrique Amaral Peixoto. \*\* O casal Robin Jones aparecendo pela primeira vez, depois que voltou de Londres. Ana Maria estava uma uva, jantando ontem no "Flag" com Edgard e Maria Regina Martini de Sá.



## Arte

JACOB KLINTOWITZ



Trabalho de Wakabayashi

## Mostra de bom nível na galeria Copacabana Palace

A galeria Copacabana Palace está apresentando uma coletiva de três pintores abstratos de alto nível: Manabu Mabe, Wakabayashi e Fukushima, todos de origem japonesa e residentes em São Paulo. Entre o que está exposto atualmente no Rio, sem favor nenhum esta mostra se qualifica entre o melhor.

Manabu Mabe tem uma pintura bastante conhecida e premiada e não é a primeira vez que o carioca tem oportunidade de apreciá-la. Os trabalhos expostos nesta mostra confirmam as qualidades de Mabe que todos conhecemos: o apuro técnico, a linguagem aprimorada, a segurança do gesto, a sensibilidade trabalhada.

Alguns destes trabalhos apresentam um nível sensivelmente superior aos outros. Há um desnível qualitativo, mas todos e isto sem exceção, são pinturas de qualidade muito boa. Manabu Mabe consegue colocar a cor com rara sabedoria, dando numa composição difícil, com poucos elementos e pouco uso de massa, a realização da pintura. Esta é uma das principais qualidades do pintor: a sabedoria com que consegue realizar a pintura a partir do uso de muito poucos recursos.

A cor nesta pintura está perfeitamente integrada dentro do quadro, mas não funciona como um valor em si mesmo, e sim como um elemento do quadro. Outra característica desta pintura é que ela funciona sempre como um todo, como um universo integrado que se transmite inteiro ao espectador.

valendo apenas na sua totalidade, e nunca na individualidade de seus elementos.

Wakabayashi apresenta as suas pinturas já bastante conhecidas no Brasil. São pinturas realizadas com relevos, verdadeiras superfícies com aspectos rugosos de escudos da idade-média, colocadas em placas na tela, em belas composições.

A sua composição é rígida, de caráter geométrico, usando linhas retas que dialogam com muito pouco linhas curvas, representadas na sua pintura por bolas ou círculos. A maioria de seus trabalhos são monocromáticos, adquirindo valores de cor, entretanto pelo impacto causado pelo uso da matéria, o que determina mudanças de cor nos vários lugares da pintura.

Com Wakabayashi estamos diante de uma pintura madura, profundamente expressiva, segura de suas peculiaridades e que se apresenta com vigor diante do espectador.

As composições não variam muito de uma pintura para outra, mas cada trabalho é diferente do outro, porque sempre se constitui numa unidade expressiva, em que podemos encontrar os sinais de um autor com um tema e uma maneira de expressá-lo, mas onde nunca encontramos a cópia de si mesmo. É, portanto, um trabalho sempre renovador e sempre particular.

Wakabayashi que além de sua excelente qualidade pictórica tem a felicidade de ser um pintor que realiza pinturas capazes de agradar a todos, deve alcançar breve um prestígio muito alto. O seu trabalho tem se imposto pela qualidade artística e o seu relativo sucesso atual é bastante merecido.

Fukushima é dos três pintores o menos maduro. Não que não seja um artista de boa qualidade, mas porque ainda não encontrou a mesma segurança de expressão que seus colegas.

A sua pintura é extremamente sensível aos valores pictóricos, possuindo uma grande sensibilidade tonal, que se revela num suave jogo de cores, onde uma passa para outra quase sem atingir a percepção do espectador.

O que me leva a pensar que ainda não está no mesmo grau de maturidade de Mabe e Wakabayashi, é o fato de em alguns de seus quadros o pintor ter se perdido no meio da realização. Assim, algumas pinturas que seriam de excelente qualidade tem seu resultado prejudicado, por não ter conseguido o pintor resolver todos os planos. Em algumas de suas pinturas é perfeitamente visível que o artista se perdeu na solução do problema.

Mas de qualquer maneira estamos diante de um pintor de qualidade, capaz de realizar um trabalho de alto nível, superadas algumas pequenas dificuldades. As qualidades e as possibilidades que apresentam são bem mais importantes e representativas. A Galeria do Copacabana Palace apresenta, talvez, a sua melhor mostra até agora com a presença destes três pintores abstratos.

## Livros

## O JORNAL DE ANTÔNIO MARIA

Dois novos lançamentos da Editora Expressão e Cultura, que vem se firmando como uma das mais dinâmicas deste ano. AÇÃO PARA O FUTURO, de Pierre Mendès France, em tradução de Guilherme Figueiredo, lançado quase conjuntamente com o lançamento da Editions Denoel de Paris. Pierre Mendès France diz em seu depoimento: "Um regime que não permite a contestação, o debate e o diálogo só pode conduzir à explosão da violência. De agora em diante, a desordem acompanhará sempre esse regime." Certo. Certíssimo. E o segundo lançamento da Expressão e Cultura vem também de Paris. Trata-se do segundo livro de Jean Jacques Servant Schreier, o autor de Le Défis Américain. O DESPERTAR DA FRANÇA, com o subtítulo de Os Jovens Aceitaram o Desafio, em tradução de Guilherme de Figueiredo e capa de Miguel Mascarenhas. O livro é também uma análise dos últimos movimentos de rua em Paris, quando os estudantes lideraram uma ofensiva contra De Gaulle, mostrando, assim, sua força entre as massas populares. O JORNAL DE ANTÔNIO MARIA com apresentação de Vinícius de Moraes e prefácio de Paulo Francis, serão lançados em volume às crônicas mais representativas de Antônio Maria. O material foi selecionado por Ivan Lessa, que foi amigo do escritor durante vários anos. Após três anos da morte do cronista, várias de suas crônicas parecerão terem sido feitas hoje, tal sua atualidade. O Jornal por causa da seção que aquele jornalista mantinha. O lançamento do livro será pela Editora Saga. O volume é ilustrado com desenhos do autor e tem 170 páginas. Pela mesma editora o livro QUEM TEM MEDO DA ÁSIA, com depoimentos dos mais importantes senadores norte-americanos,

entre eles Wayne Morse, J.W. Fulbright e Eugene McCarthy, que revelam todas as motivações, até então desconhecidas da Política dos Estados Unidos no Sudeste Asiático, inclusive (e principalmente) no Vietnã. O livro é da maior utilidade para se compreender as apreensões das classes políticas americanas em relação aos possíveis desfechos trágicos que possam advir dos conflitos. E também a opinião de várias faixas do Sado daquela pais sobre o problema. Logo é um livro político. A tradução é de Hamilton Marques e o volume tem 210 páginas. Muito engraçado o revisor do JB, que corrigiu a nota sobre o lançamento do livro de Edigar de Alencar, NOS, SO SINHO DO SAMBA, da seguinte maneira: Será Lançado No MIS o Livro Nosso SENHOR do Samba. A mania de perfeição acaba dando nisso. O nome do sambista é Sinhô mesmo, sem corrigenda. Octaviano Machado também tem sua opinião a respeito do movimento editorial no Brasil muito, bem formada e pela conversa que tivemos demonstrou bastante conhecimento (de fato), sobre os concursos literários que surgem no momento: "Melhor seria que uma editora ou organização desse uma bolsa para o escritor, só assim ele teria condições de trabalhar mais tranquilamente, e com isso aumentar sua produção. Também os editores deveriam ter mais facilidades para o investimento no autor novo e inédito. Facilidades reais, fornecidas por órgãos oficiais. Muita gente sabe disso e não diz nada. Vai ser lançado dia 27 deste mês no Iate Clube, o livro de Danilo Nunes "JUDAS, TRAIADOR OU TRAI-DO?" E em fins de setembro o livro de memórias do embaixador Paschoal Carlos Magno. Muitos nomes, muita paisagem.



Vinícius apresenta Antônio Maria, no volume de crônicas selecionadas por Ivan Lessa

## Gente

### D. Iolanda doou lanchas

BARÃO DE SIQUEIRA JR

A senhora Iolanda da Costa e Silva teve uma movimentada passagem por Manaus, quando batizou as lanchas 001-002-003, ofertando-as aos Bispos de Tefé, Humaitá e a outra para a própria Legião Brasileira de Assistência. A elevada temperatura do local (40 graus à sombra) deixou-a com pressão baixa e bem indisposta. Os funcionários da LBA foram agraciados com escudos de ouro. Recebeu uma rica santa esculpida em pau marfim, executada por um conhecido escultor e dando a imagem de uma santa cabocla, representativa da região. Em nome da LBA falou seu superintendente geral, o médico Sérgio Martins, que enalteceu a obra da LBA no local e os novos impulsos que terá a região abrangida por esta entidade filantrópica. A LBA prometeu também socorrer os necessitados.

Em Belém do Pará, D. Iolanda, assinou contrato para a construção de duas lanchas, uma para Marajó e outra para Santarém. O professor Sérgio Martins nos contou que D. Iolanda teve uma recepção carinhosa, prometendo voltar a fim de inaugurar outros benefícios doados pela LBA ao Norte brasileiro.

E por falar ainda em LBA, teremos no próximo dia 28 em Brasília, os 26 anos da Legião Brasileira de Assistência, com inauguração de uma creche no centro social desta entidade em Taquatingá (cidade satélite da Capital federal). Depois haverá uma recepção para as autoridades da Capital.

A embaixatriz dos Estados Unidos senhora John Tuthill ofereceu há dias um jantar a um grupo de brotos para apresentá-las aos cadetes navais que por aqui circulam com a Esquadra norte-americana. Entre muitas estavam: Georgianna Russell, Bebel Catão, Patricia Main, Gisela Moura e outras.

As senhoras Nestor Jost e Ney Scilla que patrocinam a barraca do Rio Grande do Sul estão fazendo reuniões constantes para acertar os ponteiros do grande acontecimento que será a Feira da Providência em setembro próximo. Entre as principais senhoras que a ajudam estão: Alcio Costa e Silva, Mário Andreazza, viúva Rubem Berta, Erick Carvalho, Arlindo de Oliveira e Milton Feller. A senhora Nestor Jost contou-nos que os gaúchos vão se orgulhar da mostra, inclusive mostrar-se a RGS da atualidade.

#### GENTE JOVEM

DANÇANDO muito bem "iê-iê-iê" no Jirau a elegante Carol Anne Tuthill acompanhada de um cadete norte-americano. SANDRA Maria Acatuassu Martins fez sucesso em Manaus recentemente com a mamãe Carmen. Ela estava na comitiva do presidente Costa e Silva. FALA-SE que Georgianna Russell está de namoricos com um conhecido rapaz do Itanhanga. Ele é um dos grandes jogadores de golfe. PÉLO visto naturalmente Georgianna, entrará a todo vapor neste elegante esporte. MARIA Beatriz Martins, se dedicando à literatura e sociologia,

com grande brilho. Ela é filha do brilhante jornalista Mário Martins. EM pleno centro da cidade o jornalista Hugo Dupin, com seu bonito bróto Lillana. Era um pai todo vaidoso e bem corajoso. MARIA de Fátima Andrade Oliveira Rocha fazendo sucesso em plena tarde do Country. Ela é bisneta do ex-presidente de MG, Antônio Carlos Ribeiro de Andrada, patriarca da República. AS irmãs Eleonora e Elizabeth de Abreu Lima Bergamini desfilando em plena Copacabana. Estavam elegantíssimas e bem esportivas. SANDRA Helena Siqueira de Castro passando uma temporada em Brasília com os pais. Beatriz e ex-ministro Carlos Siqueira de Castro. Voltará só no final do mês. FLÁVIA de Andréa Aquino emagrecceu uns 6 quilos. Está assim mais elegante na devida pauta. Ontem circulava em manhã para Itanhanga. TUDO OK com os brotos do Copa.



BRÓTO DO DIA

REGINA LÚCIA SAVIO DE MENEZES um dos grandes brotos da atualidade. Gosta de ler, de natação e de belas artes. Seguirá a carreira da mamãe escultora Wanda Menezes, pois aprecia muito esculpir. Gosta da linha moderna e considera Cardin um grande costureiro internacional dos nacionais eita: José Rousido, Gerson e Guilherme Guimarães. Seguirá no próximo ano numa excursão "européia" com estada no Oriente Médio. Pode ser vista em "Vernissages" apreciando a bela arte "Novecentista" e cultura sobriedade e sobretudo um bom papo. Só aceita bons programas e assim mesmo muito poucos.

## Teatro

### Hoje tem aula do Jacques e também carapuça do Stan

FAUSTO WOLFF

Apenas para trocar de tédio, depois de uma semana de cama, numa tentativa de não permitir a quebra do espírito humano, algumas notícias. Pode ser que nem todos entendam, mas eu entendo

Hoje às 17 hs eu estarei no Conservatório Brasileiro de Música assistindo à aula inaugural de "Alta Interpretação Pianística", ministrada por Jacques Klein, no auditório Lorenz Fernandes. Dou até o endereço, pois quem tem tão grande intimidade com o teclado, como Jacques, deve ser assistido por todos: Av. Graça Aranha, 57, 12.º andar. Quem quiser ficar para depois da aula, não perderá nada: assistirá o conjunto Música Antiga da Rádio MEC e o coral Vox do CBM.

O meu aspecto assistencial: hoje à noite tem show na Casa dos Artistas em benefício do retiro em Jacarepaguá. Estarão presentes todas as figurinhas fáceis da televisão brasileira que homenagearão o sempre respeitável Procópio Ferreira Alías, há muito tempo que a Casa dos Artistas deveria receber uma grossa subvenção estadual que abolisse definitivamente este aspecto caritativo-menor que os grandes artistas de ontem não merecem.

A próxima estréia: quinta-feira próxima, no Teatro Ginástico, Irma la Douce, de Breffort e Monnet o primeiro ato e a segunda, ambos falecidos, sob a direção de Antônio de Cabo. No elenco: Cecil

Thiré, Teresa Amalo, Magalhães Ozaça e mais 11 figuras. Cabo dirigiu em Lisboa e Madri as versões portuguesa e espanhola desta comédia que chega até nós com 10 anos de atraso. O diretor espanhol tem alguma noção de luz e de ritmo mas é um péssimo diretor de atores. Das minhas dúvidas, uma vez que existem alguns desconhecidos no elenco. De qualquer forma, pode ser, — é difícil — que eu me equivoque, coisa que girei assim que assistir o espetáculo.

Uma estréia que, em princípio me parece pretensiosíssima, em setembro: Os Horácios e Curiácios, uma peça didática de Bertolt Brecht, traduzida por Mário da Silva. É o próximo espetáculo do TUCA-Rio, que estreou há dois anos com O Coronel de Macambira. Tanto os diretores (Reinúncio Lima e Ricardo Silva) como os cenógrafos (Colmar Diniz e Jorge Gomes) são principiantes. Por enquanto, eu me pergunto: por que Brecht? E mais — em tendo que ser Brecht por que esta peça difícilíssima?

O mal parece-me tropical. Acabo, por exemplo, de ler 86 peças inácríticas no concurso do Serviço Nacional de Teatro. A maioria dos autores propõe-se a altos vãos éticos e até mesmo metafísicos, perdendo-se no meio do caminho. Alguns outros propõem-se a escrever uma peça seguindo os métodos Copeau-Stanislawsky apresentando um estudo da realidade contemporânea dentro da quarta-parede, realística.

mente e conseguem atingir o objetivo. Será possível que jamais se aprenderá no Brasil, que antes do edifício é preciso saber construir uma casa? Um concurso cheio de Genets, de Beckett e de Arrabal, sem que nenhum deles seja capaz de escrever uma comédia com princípio, meio e fim nos moldes elementares e inteligentes de um Silveira Sampaio, por exemplo. É o caso do TUCA. Por que Os Horácios?

Quem andou fazendo sucesso no Teatro Alvorada, de Niterói e que deverá apresentar-se brevemente no Rio foi o artista popular José Vasconcelos. Trata-se de um one-man-show de muito talento que, infelizmente, nasceu no Brasil e que, portanto, trabalha em mil lugares, faz centenas de péssimos programas de televisão e perde-se por falta de planejamento e de um bom texto. Espero, porém, que desta vez tenha acertado.

Por falar em talento, uma nota de um cidadão que vem esbanjando o próprio há muito anos. Sérgio Pôrto. O vero Stanislaw vai partir para outra. Hoje à noite no Marimbás, ele está dando um coquetel de lançamento de A Carapuça. O que é A Carapuça? Eu mesmo digo: trata-se de um semanário hepático-filosófico cheio de humor e arte gráfica, desenhando fatos e gente no estilo do Stan. Estamos aí. Quero dizer, estamos lá.



## Noite

\* Respareceu durante os almoços do Antonio's o cronista José Carlos de Oliveira. De barbinhas mais compridas, carregando pacotinhos debaixo do braço, falava de suas novas atividades em uma editora — a Civilização Cultural, se não estamos enganados — e tomava seu licor como manda o figurino. Pouco depois entrava Fernando Sabino com a cabeça cheia de projetos para a Editora do Autor, que em setembro lançará três livros: de Chico Buarque de Holanda, Pablo Neruda e Luis Lopes Coelho. Para os três muitos coquetéis e festas na nova sede da editora. Lá fora, na varanda, Ponce de Leon, José Arca e Carlos Müller, em rigoroso regime.

\* Em mesa muito motorizada estavam os srs. Böhlen, chefe de divisão de engenharia da VW, e mais os altos funcionários Schim, Jaggi e Weisshaupt, sendo recepcionados por um dos seus homens no Rio, o baiano Augusto Magalhães, agora o conhecido Marques Gussy. Vinham de receber o primeiro carrinho com escadas, trazido para uma grande firma do Rio. E a conversinha foi assim, de VW em VW até o fim da tarde.

\* La das bandas de Baependi chegaram os cartas do nosso leitor José Jorge Pinto Paganelli, enviando convite para irmos ao "Baile do Tigre da Esso", que será realizado no próximo dia 7 de setembro. A vontade é grande. Baependi é um pouquinho longe e nosso tempo no momento, nenhum. Mas que nosso amigo colha muitos sucessos nesta festinha, são nossos votos.

\* Caubi Peixoto e Leny Eversong vão oferecer coquetel na próxima semana, no Drink, para o lançamento do LP dos dois cantores, realizado na buate durante o último "show".

\* Miguel Gustavo entrará em fortes milhões de cruzeiros por obra e graça de alguns jingles feitos para a Benson Publicidade.

\* Luis Reis estará cantando no próximo dia 9 no Clube Federal. E ainda está bolando novos lançamentos e "shows" em vários clubes.

\* O sr. Augusto Marzagão, depois de ouvir várias opiniões, resolveu não aceitar inscrição das sete músicas que ficaram na reserva do III Festival Internacional da Canção. Apesar de bom nível dessas canções, o dire-



Eliana Pittman iniciando temporada na Buete Blow Up, de São Paulo

tor Marzagão achou por bem, e acertadamente, não tocar no regulamento.

\* O Drink está anunciando para o princípio do mês uma temporada com Dick Farney. Outro nome que está alçando sopa é o de Lúcio Alves, um dos nossos melhores cantores de todos os tempos.

\* Na próxima quarta-feira a novelista Glória Magadan estará sendo homenageada pelos elencos das suas novelas, em jantar no Copacabana, quando todos voltarão a aplaudir "S. Exa. o Samba", de Haroldo Costa, fazendo grande sucesso no "golden-room".

\* Beatriz da Conceição não deixou o Lisboa à Noite, como correu de boca em boca. Está lá, ainda, mandando brasa nos fados. E a casa, com lotações esgotadas.

\* A vedetinha Tânia Pôrto querendo processar o empresário Silva Filho, que continua expondo a fotografia da menina na porta do seu teatro, na praça Tiradentes. Tânia afirma que deixou o elenco e não poderá permitir que explorem sua beleza, mesmo na vitrina. A menina até que não é nada modesta.

## FERNANDO LOPES

\* Chico Buarque de Holanda já se mandou para Londres. Mas prometeu estar no Rio para o Festival da Canção. Sua canção, de parceria com Tom Jobim, será interpretada pela dupla Cynara e Cybele, a mesma que fez bonito, ano passado, com Carolina, também de Chico.

\* Agildo Ribeiro faturando muito dinheiro na televisão, no teatro e posando para anúncios. Mas vai repousar depois de setembro, para reiniciar suas atividades. É um dos mais queridos e sérios profissionais dos nossos meios artísticos.

\* Aurimar Rocha fazendo verdadeiro "tortoir bancário" pelas bandas do Leblon. E que está quase na hora de inaugurar seu novo teatro e não há dinheiro que chegue, segundo ele.

\* Oscar Ornstein e seus dois herdeiros não perdem um jogo no Maracanã. Oscar continua tranqüilo com o Copa seguindo muito bem, agora com o jovem Luis Eduardo Guinle em um dos seus postos de comando e mostrando o valor da jovem guarda. Muita coisa vai ser remodelada e para isso Luis Eduardo tem gabarito mesmo.

\* Ponce de Leon, homem de publicidade, estreando um novo e cinematográfico automóvel. Cabe quase todo o pessoal da sua agência só na parte de trás.

\* O jornalista Sérgio Figueiredo jantando com o ministro Delfim Neto no Petit Club. Claro que outros estavam também com o ministro, que adorou os siris e comeu alguns.

\* Dizem que o vitorioso diretor de tevê Augusto César vai ingressar agora também na noite, produzindo alguns espetáculos, ao lado de Cicero de Carvalho. Uma excelente dupla, para quem gosta de coisa boa.

\* O drama de princípio de semana continua o mesmo. Os donos das casas já sabem que ninguém é de sair mesmo nestes dias. E vão todos esperando o fim. E nós também, pois as notícias escapam nos dedos e vão, ninguém sabe para onde.

\* Correspondência para esta coluna: Av. Copacabana, 360, ap. C-02.

## Clubes

## WALTER RIZZO



Clarice Martins Dalmon, um sorriso de felicidade

\* Festa altamente categorizada é a que vai acontecer na noite de sábado próximo, 24 de agosto na sede náutica do Clube de Regatas Vasco da Gama. Valdemar Diniz que é o Vice-Presidente Social, bem assessorado por uma equipe de eficientes diretores, estão cuidando de tudo nos seus mínimos detalhes. A pequena e acolhedora sede náutica do Vasco estará lindamente decorada para receber associados e convidados que irão abraçar o dinâmico Presidente Reinaldo Reis. O acontecimento será na base da gravata preta. Apoiados in totum a exigência do vestido longo para as damas. Numa festa que se antecipa tão gabaritada não poderia ser por menos. Palmas para o Valdemar Diniz.

\* Embora chegada há dias atrás o casal Maria José — César Areias continuam contando maravilhas da sua viagem ao velho mundo. Quem vai para lá em setembro é a bonita Judith Gonçalves. Vocês precisam ver sua euforia e como vive sonhando com o roteiro dos seus sonhos.

\* Cedinho, bem cedinho Elcio Maia Cunha nos telefonou para dizer que já regressou da sua circunlata por alguns estados do Norte. Chegou bem obrigado.

\* A duplidade de datas tem sido motivo para valvula de escape no Botafogo de Futebol e Regatas. E sabido todos que o clube da estrela solitária redondou da fusão de duas antigas agremiações. Por isso mesmo o Botafogo tem duas datas festivas para comemorar seu aniversário. Uma em agosto e outra em dezembro. Assim, o diretor social

sempre apela quando um dos bates é fracasso. O fato se repete na noite de sábado último. O baile anunciado como o de aniversário foi bem fraco. Alguém critica e o "eficiente" diretor social do Botafogo será festejado em dezembro. Anual como ficamos? o Botafogo aniversário em agosto ou dezembro? é preciso uma definição.

\* Um coquetel foi motivado para inaugurar o Clube de Artesanato do Rio de Janeiro ali na rua Domingos Ferreira, 219 2.º andar. São fundadoras do clube, Laura Castro Alves e Elconora Formentil.

\* O AMAR esteve fechado durante muito tempo. Agora um grupo de abnegados reabriu o clube que começou a funcionar desde sábado último. Houve um baile pra frente e quem tocou foi o conjunto Os Dominantes.

\* Luiza Gervais deixando o Jardim Botânico para residir num bonito apartamento em Copacabana. Ficou um pouquinho mais longe da Hipica.

\* As nutricionistas da Guanabara vão mostrar o seu trabalho durante uma exposição que será montada no Pavilhão de São Cristóvão na segunda quinzena de outubro. A mostra conta com apoio da Secretaria de Turismo que apóia tudo e não ajuda nada.

\* Conheço muita mulher elegante que está interessadíssima em ver os modelos que Dener vai mostrar no desfile do dia 27 de agosto no Montanha Clube. Elas gostam de ver para comentar porque comprar que é bom — pois sim.

\* Está assim constituída a diretoria do Clube Recreativo Coringa: Presidente — Adir Américo de Souza; 1.º

Estávamos na reta final. O Baile de Gala comemorativo do niver do Clube de Regatas Vasco da Gama é acontecimento da mais significativa expressão social. Vai acontecer na noite de sábado próximo na base do black-tie.

Vice-Presidente — João Ambrósio; Dias Vaz Coelho; 2.º Vice-Presidente — Milton Quiróz; Vice-Presidente de Comunicações — Reynaldo Cunha; Vice-Presidente de Finanças — Pedro Antônio Fernandes; Vice-Presidente Social — Walter Sampaio; Vice-Presidente de Relações Especializadas — Dêlson Xavier; Vice-Presidente de Propaganda — Otávio de Paiva; Vice-Presidente de Esporte Amador — Adauto Gomes da Costa; Vice-Presidente Jurídico — Dielson Saralva Zerpini; — Moisés dos Ramos Castedo; Adêlto Nascimento e Manoel Armentino Ferreira Machado são respectivamente Presidente, Vice-Presidente e Secretário do Conselho Deliberativo.

\* Encontro das Gerações é promoção que merece todo o nosso apoio porque a renda será em benefício do Retiro dos Artistas lá em Jacarepaguá. Vai acontecer logo mais a partir das 21 horas no Canecão. Até as tantas das madrugadas haverá shows contínuos com a participação de Wilson Simões, Jair Rodrigues, Wanderley Cardoso, Wanusa, Dircene, Tito Santos, Rosemary, Cláudio Faissal, Clara Nunes, Ivon Curly, Vicente Celestino, Mirlinho, Gilberto Alves, Edu da Gaita, Chiquinho do Acordeon, Jacó do Bandoim, Manuel da Conceição, Benê Nunes e muitos outros grandes cantores. A apresentação estará a cargo de Bibi Ferreira, Lourdes Mayer, Célia Biar, Murilo Nery, César de Alencar e Jorge Murad. Homenagem especial será prestada ao ator Procópio Ferreira que completou 50 anos de atividades artísticas. Ingressos com direito a cota poderão ser adquiridos no próprio local da festa.

\* Será na noite de 27 de setembro o baile comemorativo do "Dia do Diretor Social". O local será o Clube Sirio e Libanês do Rio de Janeiro.

## Discos

## THE BEST OF ELIA FITZGERALD — LP VERVE/COPACABANA

Elia Fitzgerald é a cantora de jazz mais popular em todo o mundo civilizado. Esse incrível título, ela o deve ao seu estilo e a sua ótima voz. Tudo o que canta é sempre excelente, interpretado com simplicidade genial e notável expressão.

Nesse novo e excelente LP, produzido por Norman Granz, temos várias faixas que figuraram em LPs anteriores e que tiveram grande sucesso. Assim, temos: I won't dance, Don't be that way, com arranjos de Nelson Riddle, do LP Elia sings brightly with Nelson; Gone with the wind e The thrill is gone, com arranjos de Frank DeVol, senão que a segunda é do LP Hello, Dolly; See see rider, do LP These are the blues; Show me, do LP Elia sings Broadway; Honey suckle Rose, em arranjo de Quincy Jones, que figurou no LP Elia at Juan-Les-Pins; Sweet and slow, que também aparece no LP Elia sings brightly with Nelson; People, com arranjos de Johnnie Spence e mais When your lover has gone e Broadway.

Cotação: \*\*\*\*\*

## JAMES LAST — NON STOP DANCING — LP POLYDOR

Para quem gosta de dançar, aqui está uma ótima pedida. Essa big band de James Last é muito boa, produzindo interpretações coloridas, com bons arranjos e ótimos e variados ritmos. A maneira como o disco é apresentado, com 28 músicas tocadas sem haver interrupção, é muito boa para manter a animação numa festinha.

No programa, muito extenso para que indiquemos o nome de todas as peças, figuram algumas músicas bastante conhecidas e que estão bem apresentadas, como: Judy in Disguise, Nobody but me, Bend me, shape me, A Banda (de Chico Buarque), Massachussets, Hello, goodbye, Pata Pata, The ballad of Bonnie and Clyde e Mighty Quinn.

Cotação: \*\*\* 1/2

ACONTECE NO DISCO — Angela Maria regressa da Europa dia 19, desembarcando no Galeão às 7 horas, voo da Varig. Seu maior sucesso no momento, é o disco da Copacabana em que canta "Você não nasceu pra mim". \* O Ches Tol continua apresentando a dupla de sambistas Elza Soares e Noite Ilustrada.

## L. P. BRACONNOT



Berimbau, que faz parte do movimento Musicanossa é agora artista exclusivo da RCA

## O que há na TV

## JESUS RAZA

Segunda-feira, 19 de agosto

13 HORAS — SHOW DA CIDADE — Notícias de ontem e os primeiros sintomas de que se trata de um novo dia. Boa qualidade. CANAL QUATRO.

15 Horas — BOA TARDE — Telejornal feminino com Edna Savaget e Maria da Glória, que apresentam com toda a dignidade assuntos de interesse real. CANAL SEIS.

19.15 Horas — TELEJORNAL PIRELLI — O primeiro informativo da noite, e com os acontecimentos de toda a tarde. CANAL TREZE.

20 Horas — REPORTER ESSO — Telejornal com o noticiário do dia lido por Gontijo Teodoro, um dos melhores locutores de nossa TV. CANAL SEIS.

21 Horas — DEAN MARTIN SHOW — Vamos tentar mais uma vez e arrancar alguns minutos com o canastrão Dean Martin em busca de uma possível boa atração. CANAL QUATRO.

22.20 Horas — IBRAIM SUEZ REPORTER — O caderninho do repórter mais bem informado. CANAL QUATRO.

22.30 — MESAS REDONDAS — O único programa cultural da TV brasileira, entrevistas e debates organizados por Gilson Amado. CANAL NOVE.

22.50 — COM EXCLUSIVIDADE — As últimas notícias do dia com a equipe dirigida por Mauro Cidillares e Oliveira Bastos. CANAL TREZE.

## Prêto no branco

Elis Regina está nos estúdios da Tupi gravando o seu programa-semana. O programa é diário e ela grava os seis de uma vez só. Não para um segundo e fumando, rindo, puxando, é a rainha da gozação, brinca com o juiz Armando Marques, lê um livro que tem nas mãos: "Setembro não tem sentido", de um baiano chamado João Ubaldo Ribeiro.

— E o livro é bom?

— Não consigo lê dez linhas...

Ronaldo Boscoli está namorando uma garrafa de coca-cola. Há alguns anos estávamos tomando uma garrafinha de coca-cola tamanho família durante uma gravação e o Carlos Manga entrou nos estúdios. Tinha dado uma ordem que quem bebesse seria suspenso. Ronaldo e eu tentamos esconder a garrafa. Calor no estúdio chegava quase a 40 graus. Viu a garrafa.

— Que garrafa é essa?

— Coca-cola.

— Ótimo deixa dar uma golada.

— É bom não beber não...

— Não tenho nada contra os americanos.

— Nem nós...

E o Manga deu uma terrível golada. Explodiu. Era pura cachaça. O Armando Marques está atualmente fazendo um programa em São Paulo com o Carlos Imperial. Vai estreiar um aqui no Rio em setembro, patrocinado pelo Banco Nacional de Minas Gerais. E está nos contando:

— Por enquanto, o programa vai indo bem. O Imperial usa sapato. Duro vai ser quando ele começar a usar chinelo.

Imperial toma somente seu banhosinho anual pelo Natal.

Armando Marques ganha atualmente dez milhões de cruzeiros por mês. Ziraldo entrou aqui no estúdio com cara de Ziraldo. Rosto de Ziraldo. Voz de Ziraldo. E o cara mais parecido com o Ziraldo que eu já vi.

— E olha Carlos, o Armando Marques tem cara de menino.

## CARLOS ALBERTO

— Ziraldo você já ofendeu a sra. mãe do Armando num campo?

— Eu sou Flamengo...

Definição do Armando Marques, sobre regra de futebol, para a Elis Regina: "É uma coisa que ninguém lê e todo mundo discute." E mandou brasa em cima do Armando Nogueira e o João Saldanha. O empresário Max Gold, vem chegando com um ventilador portátil. E o Boscoli:

— Armando você já viu frescura maior do que esta de ventilador portátil?

— Boscoli, cada um usa na vida a frescura que pode.

E cá estamos num estúdio de televisão, onde um lambe-lambe distraído se perde entre passarinhos e gaviões. Uma perguntinha para o Lúcio Alves. Em tua opinião qual é o maior defeito e a maior virtude da Elis Regina, como cantora?

— A maior é ela ser realmente uma cantora em todos aspectos possíveis. Quanto aos defeitos dela não mais dos outros do que dela mesma.



José  
Ronaldo  
informa

A Coleção Primavera-Verão 1969 vai ser apresentada num "garden-party", no Late Clube, dia 28 de agosto, às 17 horas. Juntamente com o "Summer-Fashion Preview" haverá um grande "show" a cargo de Bibi Ferreira em benefício da barraca de São Paulo, na Feira da Providência. Os ingressos já se encontram à venda com as patroesses e na Praia do Flamengo, 284.

Fazem parte da coleção, 60 modelos, divididos em duas séries: 24 de "prêt-à-porter", desfilados por senhoras e senhoritas da sociedade, entre as quais: Heloísa Pinto, Maria Alice Celidônio, Georgiana Russell, Angela Schiller, Angela Pimentel Duarte, Eliane Lopes, Cristiana Batista e Betty Saddy; a série de 36 modelos de "haute-couture" será desfilada por manequins profissionais.

O conjunto esportivo, em pelica branca, de saia mini e casaco curto, usado com cinto estampado em jêrsei de cores vivas: amarelo, vermelho, laranja, róxo e marrom, de que é feito também o lenço para a cabeça, faz parte da série "prêt-à-porter".

O ensemble de verão, da série "haute-couture", consta de um vestido liso em shantung branco, com cinturão largo em camurça marrom e um casaco em shantung matelassé amarelo.

Na cabeça, lenços e turbantes de inspiração oriental, executados por Sônia, ou penteados de Renault.

## Feminina

## Prêto e branco, Verão e Inverno



Não se sabe ainda se por culpa das experiências atômicas ou se por causa de inexplicáveis correntes aéreas o nosso clima se comporta de forma tão variável, mas o certo é que estas variações representam o grande drama das elegantes. Afinal de contas, não há quem possa preparar um vestido ou traje para determinada ocasião sem ficar preocupada com uma rápida e inesperada mudança meteorológica. Se a festa ou reunião a que você foi convidada é na semana que vem e o tempo está bastante frio, nada impede de haver necessidade de preparar também um vestido para verão. Ningém, nem o próprio Serviço de Meteorologia, pode afirmar que o tempo se manterá obediente à estação do ano. Dito isto, não perca tempo: previna-se. Virgínia desenhou para hoje duas sugestões bonitas para resolver seu problema: o vestido de verão é branco, em mousseline de algodão ou em tecido de seda, como melhor lhe convier. Cintas recortadas e cintura marcada por um cinto da mesma fazenda, arrematada por um botão de massa. Saia pregueada presa até os quadris. O modelo para inverno é preto, todo pespontado em branco, acompanhando as costuras da blusa e saia. Cinto em verniz branco, lenço ao pescoço, de xadrez colorido.

O sanduiche  
que faz  
sucesso

## PATÊ de CENOURA

Uma colher (sopa) de manteiga, uma colher (sopa) de farinha de trigo, meia lata de creme de leite Nestlé (gelado e sem soro), uma colher (chá) de mostarda, uma colher (chá) de molho de pimenta Fonder Maggi, uma xícara (chá) de cenoura ralada, meia xícara (chá) de picadinho.

Derreta a manteiga, acrescente a farinha de trigo e deixe dourar. Derreta o creme de leite, a mostarda, o molho de pimenta e o Fonder Maggi. Tire do fogo, misture a cenoura e o picadinho. Deixe esfriar.

Sirva com biscoitos água e sal São Luís.

## PATÊ DE CAMARÃO

Uma xícara (chá) de camarões limpos, sal, pimenta do reino, suco de limão, uma colher (sopa) de manteiga, uma colher (sopa) de cebola ralada, duas colheres (sopa) de farinha de trigo, duas colheres (sopa) de catchup, duas colheres (sopa) de molho de pimenta, sal a gosto, uma lata de creme de leite Nestlé (gelado e sem soro).

Tempere os camarões e deixe tomar gosto. Refogue-os na manteiga, acrescente a cebola e deixe dourar. Misture os demais ingredientes, retire do fogo e bata no liquidificador. Deixe esfriar e sirva a seguir com biscoitos água e sal São Luís.

## Palavras Cruzadas

SANTOS ALVES

N.º 529

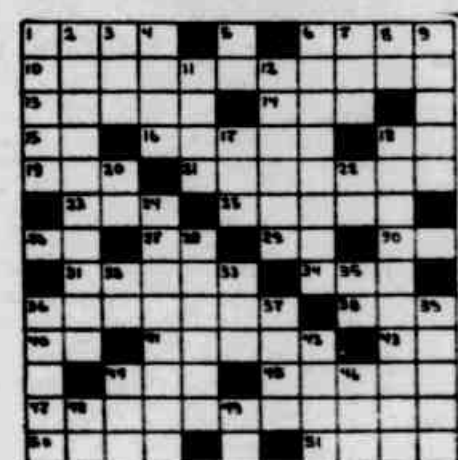
## HORIZONTAIS

1 — Parente por afinidade; 6 — Espigão de pedra preciosa; 10 — Vegetais que tem por tipo a funária; 13 — Que tem amizade; 14 — Marca de aparelhos de rádio e televisão; 15 — Sigla do Estado de Goiás; 16 — Última letra do alfabeto grego; 18 — Substrato instintivo da pelagem; 19 — (Ant.) Calçado; 21 — Arremessado, jogado; 23 — Espécie de enguia; 25 — Solte ladrões; 26 — Outro nome do deus supremo da mitologia escandinava; 27 — Malvada; 29 — Nota musical; 30 — Gume; 31 — Aviva, excita; 34 — Certa planta da Índia; 36 — Publicado; 38 — Região montanhosa do Marrocos setentrional; 40 — A 11; 41 — Irritadora; 43 — Forma popular de "José"; 44 — Altar pagão; 45 — Matéria resinosa, fósil, de que se fazem biquilinas, etc.; 47 — (Med.) Mancha branca na corneia; 49 — Ave aquática; 51 — Sigla da União Soviética.

## VERTICAIS

1 — Caricla, mimó; 2 — Qualidade de fumoso; 3 — Rede de dormir dos indígenas; 4 — Felicitoso; 5 — Exergues; 6 — Velocidade; 7 — Nome p. feminino; 8 — Estada; 9 — Que tem asas; 11 — Nome de uma capital europeia; 12 — Festas de prazeres licenciosos (pl.); 17 — Nome que os astecas davam ao feijão; 18 — Divinidade, poezial; 20 — Aragem; 22 — Atmosfera; 24 — Esqueceram, preteriram; 28 — Casta de uva preta; 32 — Símbolo químico do níquel; 33 — Orquídeas das montanhas da Colômbia; 35 — Clima; 36 — Ração diária dos "old-boys" em caxambu; 37 — Rezança; 39 — A "viva" selvagens e ferozes; 42 — Argila ferruginosa comestível da África; 44 — Antropônimo.

mo mas culino; 46 — Benedito Silva Ramos (iniciais); 48 — Antigo Testamento; 49 — Símbolo químico do ouro.



Solução do problema anterior (N.º 529):  
1 — HOR. — Falar — Solar — Llamas — Mile — Ramos — Set — Mã — Rele — Mr. — Irritados — Acém — Maug — Es — Ir — Ra — Ir — Rain — Tena — Colidiras — Em — Sedus — Is — Ner — Gozar — Talo — Sirene — Erado — Ra — sos VER — Flami reute — Ai — Lat — Amaralinos — Remeter — Om — Lis — Alem — Retrogrados — S lam — Snd — Ar — Romanizara — Ra — Sa — U — Sa — Reduzir — Ic — Tilo — Ar — Leg — Ai — Mui — Ria — Rés — Od — No.

## Horóscopo

Prof. ENLIL

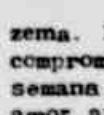


**Aries** — Para os nascidos entre 21 de março e 20 de abril: Use o branco e o perfume de violeta.

Não se esqueça dos amigos, pois são eles que constituem a maior parte de sua vida. Seja bem esportiva.



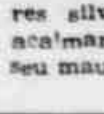
**Touro** — Para os nascidos entre 21 de abril e 20 de maio: Use o vermelho e o perfume de alfazema. Não se esqueça dos compromissos. Este fim de semana será propício para o amor, aproveite.



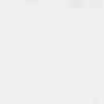
**Gêmeos** — Para os nascidos entre 21 de maio e 20 de junho: Use a cor-de-rosa e o perfume de flores silvestres. Procure se acalmar e não crie caso com seu mau-humor.



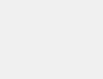
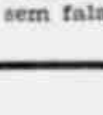
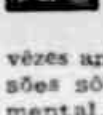
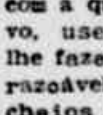
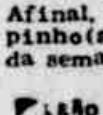
**Câncer** — Para os nascidos entre 21 de junho e 20 de julho: Use o amarelo e o sabonete Phebo.



**Leão** — Para os nascidos entre 21 de julho e 20 de agosto: Se você tiver guardado em casa a roupa com a qual passou o ano novo, use-a novamente; vai lhe fazer bem. Seu dia será razoável, evite lugares cheios de gente.



**Virgem** — Para os nascidos entre 21 de agosto e 20 de setembro: Pense duas vezes antes de tomar decisões sobre sua vida sentimental. Nunca resolva nada sem falar com sua mãezinha.





# OTONA REABILITOU-SE NO GP COM BOA DIREÇÃO DE DENDICO

Recebendo a direção de Dendico Garcia, Otona reabilitou-se ontem, no Grande Prêmio Duque de Caxias, superando facilmente Boria, que a derrotara na ocasião anterior, embora esta adversária conseguisse a primeira colocação, o que valoriza ainda mais o sucesso da equa paulista.

Otona seguiu sempre com facilidade ao traço movido pela castanha Ambição, que foi lançada resolutamente para a ponta, e aos poucos se aproximou da ponteira para, nos 400 metros finais, assumir de golpe a primeira colocação e, daí em diante não tomar conhecimento das rivais.

## RESULTADOS

Foram os seguintes os resultados técnico e financeiro da reunião realizada, ontem, no Hipódromo da Gávea:

1.º PAREO — 1.600 metros — Pista: GL — Prêmio: NCr\$ 1.600,00 — (TENENTE-CORONEL JOAO CARLOS DE VILAGRAN CABRITA)

	NCr\$	NCr\$
1.º Nointot, M. Silva .....	57	0,35
2.º Tigréz, J. Pinto .....	58	0,37
3.º Amor Bruto, F. Maia .....	55	0,25
4.º Gurundi, A. Santos .....	54	0,47
5.º Naípe, J. Machado .....	50	0,40
6.º Royal Fox, D. Milanez .....	51	1,08
	45	0,36
	44	2,45

Não correu Batovi.  
Diferenças — Paleta e 3/4 de corpo — Tempo: 1'37" 4/5 — Venc.: (2) NCr\$ 0,35 — Dupla: (12) 0,78 — Placês: (2) 0,21 e (1) 0,23.

2.º PAREO — 1.600 metros — Pista: GL — Prêmio: NCr\$ 1.600,00 — (GENERAL-DE-DIVISÃO MARIANO DA SILVA RONDON)

	NCr\$	NCr\$
1.º La Pardita, J. B. Paullelo .....	52	0,34
2.º Galopade, J. Sousa .....	53	0,48
3.º Zangada, O. F. Silva .....	52	0,36
4.º Tabarana, D. P. Silva .....	58	0,41
5.º Belfiore, J. Reis .....	54	0,88
6.º Cláudia, J. Machado .....	49	0,54
7.º Tulinha, J. Pedro F.º .....	54	0,52
	34	0,44
	44	0,94

Diferenças — 1/2 corpo e vários corpos — Tempo: 1'39" 1/5 — Venc.: (2) NCr\$ 0,34 — Dupla: (24) 0,38 — Placês: (2) 0,24 e (6) 0,25.

## GRUPO OPINIÃO APRESENTA

HOJE ÀS 21,30 HORAS

## "A FINA FLOR DO SAMBA"

Um show organizado por TEREZA ARAGAO  
Com: Rogério, Pimpolho e Carlinhos (Pandeiro de Ouro) da Mangueira — Dida Mendes (Cacique de Ramos) — Jorginho e Silas de Oliveira (Império Serrano) — Walter Roa (Portela)

No BAR DOCE BAR — Rua Siqueira Campos, 143  
Reservas: 36-3497

THERESA AMAYO — CECIL THURE em

## IRMA LA DOUCE

com MAGALHÃES GRAÇA

na COMÉDIA MUSICAL MAIS FAMOSA DO MUNDO

Estreia dia 21 — Às 21,30 horas

NO TEATRO GINASTICO — Tel.: 42-4521

## TEATRO COPACABANA

4.º MÊS DE SUCESSO ABSOLUTO

## QUARENTA QUILATES

Amanhã às 21,30 horas

RESERVAS: 57-1815 — R. TEATRO

## 3.º MÊS DE SUCESSO ABSOLUTO!

JARDEL FILHO  
LEONARDO VILAR  
MARIA FERNANDA  
PAULO GRACINDO

Direção de LUIS DE LIMA

TEATRO PRINCESA ISABEL — Tel.: 36-3724

Amanhã às 21,30 horas

Bilhetes à venda com antecedência

## O PREÇO

de ARTHUR MILLER

3.º PAREO — 1.300 metros — Pista: GL — Prêmio: NCr\$ 1.200,00 — (GENERAL-DE-BRIGADA — JOAO SEVERIANO DA FONSECA)

	NCr\$	NCr\$
1.º Jacobéia, J. Machado .....	53	0,41
2.º Della, J. Pinto .....	55	0,26
3.º True Vamp, J. Pedro F.º .....	55	0,28
4.º Panambi, M. Alves .....	50	3,08
5.º Vanga, M. Hevia .....	50	2,33
6.º Neldoca, J. Ramos .....	55	0,98
7.º Old Cat, L. Carvalho .....	57	0,35
8.º Solenka, J. Reis .....	55	—
9.º Velocity, A. Ramos .....	54	1,80
	44	0,58

Diferenças — 1/2 corpo e vários corpos — Tempo: 1'39" 1/5 — Venc.: (7) 0,41 — Dupla: (24) 0,28 — Placês: (7) 0,28 e (2) 0,19.

4.º PAREO — 1.500 metros — Pista: GL — Prêmio: NCr\$ 3.000,00 — (MARECHAL LUIZ OSÓRIO)

	NCr\$	NCr\$
1.º Playboy, J. Pedro F.º .....	57	0,26
2.º King Richard, S. Silva .....	53	0,79
3.º Jingle Bell, J. B. Paullelo .....	53	1,37
4.º Just Now, J. Sousa .....	53	0,44
5.º Jandul, J. Machado .....	53	—
6.º Baracá, A. Ramos .....	53	2,24
7.º Nermans, J. Brizola .....	53	1,12
8.º Dogom, A. Machado .....	57	0,65
9.º Ipu A. Santos .....	53	0,22
10.º Nardéio, J. Reis .....	54	—
	44	0,99

Não correu Soteli du Matin.  
Diferenças — 3 corpos e vários corpos — Tempo: 1'31" — Venc.: (1) NCr\$ 0,26 — Dupla: (13) 0,61 — Placês: (1) 0,22 e (5) 0,41.

5.º PAREO — 2.000 metros — Pista: GL — Prêmio: NCr\$ 3.000,00 — (GRANDE PRÊMIO DUQUE DE CAXIAS)

	NCr\$	NCr\$
1.º Otona, D. Garcia .....	59	0,13
2.º Boria, J. Pinto .....	58	0,76
3.º Ambição, M. Silva .....	61	0,74
4.º Hoco, A. Santos .....	58	1,76
5.º Olalá, H. Vasconcelos .....	61	0,28
6.º La Française, A. Machado .....	61	6,81
7.º Silk, J. Reis .....	58	—
8.º Estória, F. Fer. F.º .....	61	2,13
9.º Simpática, C. R. Carvalho .....	61	3,69
	44	4,29

Diferenças — 1 1/2 corpo e mínima — Tempo: 2'07" 1/5 — Venc.: (1) NCr\$ 0,13 — Dupla: (12) 0,39 — Placês: (1) 0,12 e (3) 0,18.

6.º PAREO — 1.500 metros — Pista: GL — Prêmio: NCr\$ 3.000,00 — (MARECHAL EMILIO LUIZ MALLT)

	NCr\$	NCr\$
1.º Iambo, B. Santos .....	56	0,24
2.º Endyod, J. Silva .....	56	0,43
3.º Populaire, J. Pinto .....	56	0,39
4.º Tandala, A. Santos .....	56	0,55
5.º Acortilis, M. Alves .....	53	0,74
	22	1,72

## BALAI

Música de SACHA RUBIN

Discothèque de TED RUBIN

LEME PALACE HOTEL

Avenida Atlântica, 656

Tel.: 57-8080

## DR. ALTER WEKSLER

PEDIATRA

CONSULTÓRIO:

RUA GENERAL ROCA, 913 - SALA 501

— Mercar hora pelo telefone: 38-1601 —

Atende a domicílio a qualquer hora do dia ou da noite

## DR. ALVARO DA SILVA COSTA

Ouvido, Nariz, Garganta e Olhos  
Diariamente, das 14,30 às 19 horas  
Rua Debrét, 23, 11.º andar, sala 1103  
TEL.: 42-1065

6.º Ayacuchó, H. Ferreira .....	52	5,91	23	0,37
7.º Jamém, J. Sousa .....	56	—	24	0,80
8.º Bom Sucesso, A. Ramos .....	56	3,43	33	0,84
9.º Jallo, J. B. Paullelo .....	56	5,04	34	0,87
10.º Jacquin, L. Marinho .....	53	—	44	1,79
11.º Fascínio, D. Muños .....	56	—	—	—
12.º Firme, J. Santana .....	56	0,44	—	—
13.º Incerto, J. Machado .....	56	—	—	—

Não correu Arpador.  
Diferenças — 1 corpo e vários corpos — Tempo: 1'32" — Venc.: (7) NCr\$ 0,24 — Dupla: (33) 0,84 — Placês: (7) 0,19 e (8) 0,26.

7.º PAREO — 1.500 metros — Pista: GL — Prêmio: NCr\$ 3.000,00 — (GENERAL-DE-BRIGADA ANTONIO DE SAMPAIO)

	NCr\$	NCr\$
1.º Iurú, D. Muños .....	57	0,15
2.º Jujuca, J. Borja .....	53	1,28
3.º Ierne, J. Silva .....	57	1,20
4.º Nenette, J. B. Paullelo .....	53	1,05
5.º Dabohémia, A. Machado .....	53	1,13
6.º Crasa, A. Santos .....	57	0,40
7.º Adracne, J. Garcia .....	49	11,08
8.º Miss Cadr, J. Pedro F.º .....	54	0,53
9.º La Fusta, J. Pinto .....	54	3,47
	44	0,83

Não correram: Vila Roca, Bonitona e Nacota.  
Diferenças: Paleta e vários corpos — Tempo: 1'33" 3/5 — Venc.: (8) NCr\$ 0,15 — Dupla: (14) 0,40 — Placês: (8) 0,13 e (1) 0,37.

8.º PAREO — 1.600 metros — Pista: AL — Prêmio: NCr\$ 1.200,00 — (CORONEL JOAO MUNIZ BARRETO DO ARAGAO)

	NCr\$	NCr\$
1.º Frusal, J. Reis .....	55	0,64
2.º Lucibom, M. Silva .....	56	2,30
3.º Maupassant, J. Borja .....	56	0,49
4.º Amelle, O. F. Silva .....	55	0,48
5.º Paschoal, D. Milanez .....	57	0,34
6.º Tom Jones, S. M. Cruz .....	57	0,53
7.º Can-Can, M. Hevia .....	50	15,77
8.º Papito, J. Bafica .....	56	0,89
9.º Sabata, J. Santana .....	51	1,17
10.º Kopenick, J. Machado .....	55	0,89
11.º Pass-Bier, E. Marinho .....	55	1,24
12.º Rallye, J. Moita .....	47	9,21

Não correu Multaquitá.  
Diferenças — Pescoco e 2 1/2 corpos — Tempo: 1'46" 1/5 — Venc.: (11) NCr\$ 0,64 — Dupla: (14) 0,46 — Placês: (11) 0,42 e (3) 0,75.

MOVIMENTO DAS APOSTAS ..... NCr\$ 428.847,00

CONCURSOS ..... NCr\$ 39.427,55

TOTAL ..... NCr\$ 502.274,55

HOJE CINERAMA  
**ROXY**  
Fones 26-6348  
2-430-7-830  
Uma  
**2001: odisséia no espaço**  
uma aventura  
com GARY LOCKWOOD  
e outros  
em 3D  
com 3D  
em 3D

## DR. ADJALBAS DE OLIVEIRA

ANÁLISES MÉDICAS

Exames de sangue, urina, fezes, escarro, pus

— Vacinas antigênicas —

RUA ALVARO ALVIM, 21.º ANDAR (ED. DELTA)

(CINELANDIA) — Tel.: 42-4242 42-0505 e 52-8563

— Aberto das 8 às 19 horas —

COMPOSIÇÃO DE  
**LIVROS E REVISTAS**  
IMPRESSÃO DE  
**JORNAIS E TABLÓIDES**  
**Tribuna da Imprensa**  
LAVRADIO, 98 — Telefone 32-8188  
Tratar com o Chefe de Oficina,  
das 9 às 16 horas

## CARTAZ CINEMATOGRAFICO

**CAPITU** — O romance de Machado de Assis na adaptação de Salles Gomes. Liga Fagundes Telles e sob a direção de Paulo César Saraceni. Com Isabella, Othon Bastos, Raul Cortez e Marília Carmelo. No Scala, Bruni Copacabana e Rivoli. Horário normal. Proibido até 10 anos.  
**OTHELLO** — Versão cinematográfica da peça de Shakespeare. Com Maggie Smith e Lawrence Olivier. Direção de Stuart Burge. No Alasca, 3 — 8 — 9 horas. Sem legendas em português mas com texto explicativo antes de cada ato. 18 anos.  
**UM DOLAR ENTRE**

**OS DENTES** — Mais um western italiano. Salve-se quem puder. Direção de Lewis Van. Com Tony Anthony, Frank Wolff e Gia Sandri. No Plaza, Ricamar, Olinda e Macaco. Horário normal. 14 anos.  
**A PRAIA DOS DESEJOS** — Uma turma da praia diferente. Mais sofisticada. Direção de Harvey Hart. Com Tony Franciosa, Michael Sarrazin e a escultural Jacqueline Bisset. No Palácio, 120 — 3,30 — 5,40 — 7,50 e 10 horas. 18 anos.  
**SUPER AGENTE FLINT** Uma paródia e tudo é paródia aos

filmes de espionagem. Direção de Mariano Laurenti. Com Raimundo Vianello, Rafaela Carrá e Fernando do Sanchão. No Vitória, Viviers, Azteca e Tijuca, 2 — 3,40 — 5,20 — 7 e 8,40 horas. 18 anos.  
**O JOGO PERIGOSO DO AMOR** — Um dos filmes mais sensacionais de Roger Vadim. Com Jane Fonda, Peter McNeary e Michel Piccoli. Representação. No Capitólio, Elian e Carioca. Horário normal. 18 anos.  
**ECORPIO O CHANTAGISTA** — Não foge as fórmulas super-batidas. Direção ultra-passada Richard Thorpe. Com Alex Cord e Shirley Eaton. No Pax, Pathe, Mauá e Para-

todos. Horário normal. 18 anos.  
**EDU CORAÇÃO DE OURO** — A repetição de sucesso de Tóbas. Direção de Domingos de Oliveira. Com Paulo José, Lella Diniz e Norma Benguel. No Tijuca Palace e Palasandra. Horário normal. 18 anos.  
**A QUALQUER PREÇO** — Um roubo extraordinário mas quem sai roubado é o espectador que se vê envolvido com esse tipo de filme. Direção de Giuliano Montaldo. Com Janet Leigh, Robert Hoffmann e Edward

**O Robinson**. No Condor Largo do Machado, 120 — 3,30 — 5,50 — 8 e 10,10 horas. 18 anos.  
**OS PECADOS DE TODOS NOS** — Adaptação falsa da extraordinária novela de Carlos MacCullers. Com Elizabeth Taylor, Marlon Brando, Julie Harris e Brian Keith. No São Luiz e Santa Aliança, 1,30 — 3,30 — 5,40 — 7,50 — e 10 horas. 18 anos.  
**VIVER POR VIVER** — Faturamento certo para o diretor Claude Lelouch. Com Yves Montand, Candice Bergen e Annie Girardot. No Veneza, 1,30 — 3,30 — 5,40 — 7,50 — e 10,10 horas. 18 anos.  
**2001 — UMA ODISSEIA NO ESPACO** — Stanley Kubrick dirige Keir Dullea e Gary Lockwood num projeto audacioso e para muitos perturbador. No Roid, em Cinemas, 2 — 4,30 — 7 — e 9,30 horas. 10 anos.  
**OS IMPEDIDOSOS** — Policial americano. Com Henry Fonda, James Whitmore, Richard Widmark e Inger Stevens. Horário normal. Direção de Don Siegel. No Odéon, 18 anos.  
**COMO MATAR UM PLAYBOY** — Com-

dia nacional dirigida por Carlos Hugo Christensen. Com Agildo Ribeiro e Anna Christie. No Capri, Imperio, Miramar e América. Horário normal. 14 anos.  
**BONNIE AND CLYDE** — Bom filme de Arthur Penn embora não se iguale a Mickey One e Caçada Humana. Com Warren Beatty, Faye Dunaway e Michael J. Pollard. No Comodoro e Copacabana. Horário normal. 18 anos.  
**NO CALOR DA NOITE** — Cinema paternalista, ridículo e pretenso. Direção de Norman Jewison. Com Rod Taylor, Sidney



# VASCO LANÇA MISTO NA TAÇA

## AMÉRICA EMPATOU NO FIM E ASSIM EVITOU REABILITAÇÃO DO FLU

Entusiasmo foi a tônica da partida, prejudicando a parte técnica, mas no final o empate de 2x2 espelhou o andamento de Fluminense x América, sábado, à tarde, no Maracanã. Os dois precisavam da vitória para ainda pensarem no título e buscavam uma reabilitação, que veio pela disposição de luta. Certos estavam os dirigentes dos dois clubes com a realização do jogo à tarde, apesar da renda pequena, que seria ainda menor à noite.

Ajustavam ainda as suas linhas os dois times e eis que o Fluminense abre a contagem. Wilton faz um cruzamento da direita, falta a zaga americana e a bola sobra para Lula mandar às redes. Eram 6 minutos. Reage o América e seis minutos depois iguala o marcador. Falhou o goleiro Félix em não cortar um centro e a bola sobra para Joãozinho chutar com o gol vazio: 1x1. Daí até o final do primeiro tempo outras oportunidades foram perdidas pelos dois times, uma vez que as defesas falhavam, mas em compensação os ataques também eram confusos.

Volto o Fluminense com Cláudio no lugar de Samarone,

no tempo final, e com isto ganhou mais objetividade com Suíngue na frente e Cláudio no meio-campo. Melhor que o seu adversário, o Flu, desempatou aos 28 e parecia o ganhador certo. Oliveira cobrou uma falta no "abafa". Rosá espalmou para a direita, sobrando a bola para Lula chutar rasteiro às redes. Reclamou o América, que parecia conformado com o empate, e vai ao ataque. Retrai-se um pouco o Fluminense e acabou cedendo o empate aos 42 minutos. Joãozinho cruzou forte da linha de fundo, a bola passa por Félix e Edu apenas escora às redes: 2x2. No último minuto Denilson perde gol certo, mas o empate também foi score certo.

Cláudio Magalhães esteve mal na arbitragem, a renda somou NCR 25.462,26 (11.447 pagantes) e eis os times: FLUMINENSE — Jorge; Ivã, Joel, Clóvis e Rosá; Agner e Ubiraci; Belu, Carlinhos, Toninho e Aveilino. FLUMINENSE — Peri; Nélio, Carlos César, Bucharel e Carlos Ivã; Sebastião Sérgio e Lula, Cafuringa, Hamilton, Aguilardo e Reinaldo.

América e Bangu empataram sem abertura de contagem em jogo realizado em Mogi Bonita e os demais resultados da rodada de juvenis foram estes: Fluminense 2 x Portuguesa 1, no campo da Ilha do Governador; Botafogo 1 x Campo Grande 0, no Estádio Italo del Clima; São Cristóvão 2 x Bonsucesso 0, em Figueira de Melo e Madureira 0 x Olaria 0, em Conselheiro Galvão.

## JUVENIS TEM 4 LÍDERES

Quatro agora são os líderes dos juvenis — Botafogo, Fluminense, Fluminense e América — em consequência dos empates das duas últimas nas suas partidas pela quinta rodada do turno. Todos têm um ponto perdido, encontrando-se, portanto, invictos.

Jogando em São Januário contra o Vasco, o Fluminense perdeu o seu primeiro ponto no campeonato. O score final de 1 a 1 refletiu o andamento da partida, com ações equilibradas. Os dois gols foram provenientes de penalidades máximas, ambas no primeiro tempo, embora a vitória cobrada pelo Fluminense aos 2 minutos e Carlinhos, pelo Vasco, aos 38 minutos. No tempo final, apesar dos esforços de ambos os lados, o placar não se modificou. A renda somou NCR

170,00 (170 pagantes), o juiz foi Rubens de Sousa Carvalho e os times formaram assim: VASCO — Jorge; Ivã, Joel, Clóvis e Rosá; Agner e Ubiraci; Belu, Carlinhos, Toninho e Aveilino. FLUMINENSE — Peri; Nélio, Carlos César, Bucharel e Carlos Ivã; Sebastião Sérgio e Lula, Cafuringa, Hamilton, Aguilardo e Reinaldo.

América e Bangu empataram sem abertura de contagem em jogo realizado em Mogi Bonita e os demais resultados da rodada de juvenis foram estes: Fluminense 2 x Portuguesa 1, no campo da Ilha do Governador; Botafogo 1 x Campo Grande 0, no Estádio Italo del Clima; São Cristóvão 2 x Bonsucesso 0, em Figueira de Melo e Madureira 0 x Olaria 0, em Conselheiro Galvão.

## PALMEIRAS DEU DE UM

S. PAULO (SP) — O Palmeiras, preparando-se para disputar o "Robertão" e tentar contá-lo pela segunda vez, promoveu outro amistoso interestadual, ontem, no Parque Antártica, contra o Atlético Paranaense. Este veio integrado por vários jogadores veteranos que militaram no futebol paulista, como Djalma Santos, Dorval, Belini e outros. E o "novo Palmeiras", como está sendo chamado agora dirigido por Filipo Nunes, embora vencendo por 1 a 0 não demonstrou qualquer melhoria técnica, continuando confuso na sua estrutura. Tem falhas no meio campo e no ataque. Assim é que, Jôlio Amaral e Ademir da Guia, como vem acontecendo ultimamente, estiveram fracos e lentos e no ataque apareceram Copeu e Servílio, apenas no primeiro tempo. Os melhores: goleiro Chicão, Nelson,

Baldoque e Ferrari. No rubro-negro paranaense, a maior figura, chegando a surpreender, foi o quarto zagueiro Charrão. O jogo foi ruim e em determinados momentos a assistência chegou a ensaiar uma vaia. O gol da vitória palmeirense foi conseqüência de Servílio, aproveitando uma falha de Djalma Santos, logo aos 3 minutos de jogo.

O árbitro foi o paranaense Vilmar Serra, que se mostrou confuso; a renda totalizou NCRs 28.589,00 e os quadros formaram assim: PALMEIRAS — Chicão, Enrico (Jair), Baldoque, Nelson e Ferrari; Jôlio Amaral e Ademir da Guia. COPEU, Servílio (Serginho), Artine e Tupazinho (César). ATLÉTICO — Mucá; Djalma Santos, Belini, Charrão e Gilberto; Dequinha (Paulista) e Nair; Dorval (Gido), Scupira (Zedinho), Milton Dias e Nilson.

## EMPATE DO CRUZEIRO

BELO HORIZONTE (SP - TI) — Depois de dominar o jogo e no marcador por 2 a 0 no primeiro tempo, o Cruzeiro foi surpreendido pela reação do América na etapa final, no tradicional clássico do futebol mineiro, para chegar ao empate de dois gols. Um prêmio ao estrôbo dos dois times, num espetáculo festivo e alegre, inclusive com Ronald Gollas comandando a torcida "americana". Um grande espetáculo, no mineiro, sem dúvida, que fez vibrar os quase 30 mil torcedores.

A arrecadação somou a impor-

tância de NCRs 115.974,00, com 48.991 pagantes, e o juiz foi o carioca José Mário Vintas, com bom trabalho. No primeiro tempo, Eivaldo, aos dois, e Zé Carlos, de pênalti, aos 20 minutos, marcaram os gols do América. Equipes: CRUZEIRO — Raul; Pedro Paulo, Procópio, Darc e Murilo; Zé Carlos e Dirceu Lopes; Nairi (Wilson Almeida e posteriormente Rodrigues), Tostão, Eivaldo e Rodrigues (Hilton Oliveira). AMÉRICA — Elcio; Carlos Pedro, Café, Misael e Vanderlei; Dirceu Alves e Zuga, Zé Carlos, Edvard (Bele), Samuel e Nilson (Crispim).



## ATLÉTICO VENCEU

BELO HORIZONTE — (SPORT-PRESS) — No jogo inaugural da oitava rodada do retorno, realizado sábado à tarde no Mineirão, o Atlético, que ainda mantém remotas esperanças de alcançar o Cruzeiro, livrou-se de perder mais um ponto ao vencer o modesto Usipa por 1 a 0. O gol de Tião surgiu no último minuto de jogo em cobrança de falta, de fora da área. Mas ainda assim permanece 5 pontos atrás do bicampeão, que marcha com passo firme para o tri. O panorama do jogo, ao contrário dos prognósticos gerais, não foi de predomínio atlético, sendo que o "Galo" teve a seu favor apenas a melhor qualidade individual e maior experiência dos seus homens. Mas o quadro de Ipatinga, enfrentou seu categorizado adversário de igual

para igual e por muitas vezes, principalmente o perigoso Pelado, ameaçou o reduto americano. E a vitória do alvi-negro de Lourdes, deve-se exclusivamente a um golpe de sorte no último minuto. A produção da equipe mais uma vez não satisfaz à sua imensa torcida.

Arbitragem normal do sr. José de Assis Aragão e a arrecadação somou 14.435 cruzeiros novos. Quadros: ATLÉTICO — Musula; Humberto Djalma Dias, Vander e Cincunegui; Vanderley (Amaury) e Oldair; Vagulinho, Ronaldo (Carlinhos), Dario e Tião; USIPA — Crêsto; Altamiro, Zé Geraldo, Eleutério e Franklin; Josué e Carlinhos; Pelado (Rubinho), Manoelzinho (Carlos Alberto), Alemão e Pio.

# SANTOS E BOTAFOGO VENCERAM

## OS GOLS

Os quatro tentos santistas foram marcados por Toninho, que foi um "senhor jogador", o mais brilhante do encontro, logicamente contando com a eficiente atuação de Pelé.

Benfica marcou um tento aos 5 minutos do segundo tempo, enquanto os gols de Santos todos de Toninho, foram marcados aos 3 e 22 minutos do primeiro tempo, e aos três e doze do segundo.

Rubião jogou bem até aos quinze minutos do segundo tempo, sendo obrigado a abandonar o gramado com dor na rótula, operada recente. Aos 42 minutos do

segundo tempo, Calado, que o substituiu, anotou o segundo tento do Benfica.

## BOTAFOGO

Santiago do Chile (France-Presse-TI) — O Botafogo começou a sua excursão na América do Sul com o pé direito: derrotou o Colo-Colo por 2x1, ontem à tarde, no Estádio Nacional desta capital. O amistoso proporcionou uma arrecadação superior a NCRs 80 mil. Humberto, aos 40 minutos do segundo tempo, marcou o gol da vitória.

Rogério passou na revisão médica alvinegra e jogou, mas, no segundo tempo,

Vasco deverá jogar domingo contra o Fluminense com o time de reservas. O presidente Reinaldo Reis já considera o Vasco inteiramente sem motivação para disputar a Taça Guanabara, pois não tem mais chance de chegar ao título e como possui um convite para inaugurar sábado os novos refletores do Estádio do Botafogo de Ribeirão Preto, deverá aceitar o convite hoje, prometendo ir a São Paulo com a força máxima. Embora esteja previsto pelo regulamento que a Taça Guanabara tem que ser disputada com os times utilizando-se de suas forças máximas, o presidente vascano argumentará na FCF que sérios precedentes foram abertos. A começar pelo próprio líder, o Flamengo, que hoje viajará para a Europa e o Botafogo que já viajou e não sabe quando voltará. Também a Portuguesa, que deveria disputar o Torneio Fernando Rufino, não se interessou pelo mesmo e embarcou com seu quadro titular para a Europa, deixando no Rio uma equipe mista.

A derrota diante do Flamengo deixou os dirigentes vascanos bastante aborrecidos. Reinaldo Reis interpelou logo o técnico Paulino para saber o que está se passando com a equipe. O treinador justificou que seu meio-campo não está bem e os desfalques dos titulares, principalmente Fontana, Jorge Luiz, Ferreira e Bianchini e as más condições ainda de Raimundinho têm influido no rendimento do quadro. O presidente mandou Paulinho apertar os jogadores esta semana e decidiu que vai se reunir com o técnico entre hoje e amanhã para traçar as diretrizes, visando recompor o quadro para a disputa do Torneio Roberto Gomes Pedrosa.

O goleiro Pedro Paulo explicou o gol do Flamengo dizendo que estava encoberto por dois defensores e que a bola batendo em Zé Maria, desviou-se um pouco para o canto direito. Considerou um gol de pura sorte.

## MILIONARIOS

O Botafogo deixa hoje a capital chilena para jogar quarta-feira em Bogotá contra o Millonarios. Em seguida, o time alvinegro jogará com o Benfica, domingo, e a seleção argentina, a 27, em Buenos Aires.



## CHICÃO ESTAVA DE FÉRIAS NO BRASIL E FOI ASSASSINADO ONTEM DE BERMUDA

Assassinado com três tiros no abdome, desfechado pelo gerente de um posto de gasolina da Estrada do Quitungo, equina de Dolores Duran, morreu ao dar entrada no Hospital Getúlio Vargas, o jogador de futebol "Chicão", que ultimamente pertencia ao futebol da Espanha e se encontrava no Brasil em férias.

Os verdadeiros motivos do covarde assassinato ainda não estão esclarecidos, uma vez que após o crime, o posto de gasolina foi abandonado. Sabi-se, contudo que o jogador, das últimas horas da tarde de ontem saiu em seu "Aero Willys" para levar em casa um amigo que o fora vi-

sitar. Mas, em caminho, notando que a gasolina estava acabando, se dirigiu ao Posto Esso da Estrada do Quitungo, equina de Dolores Duran e mandara por 3 cruzeiros novos do combustível. Ao procurar o dinheiro estava de Bermudas, percebeu que tinha deixado em casa. Proposeu, então, ao gerente do posto conhecido por "Mineiro" que ficasse com um seu anel de brilhantes até que ele retornasse com o dinheiro, no que foi recusado, por ser considerado de pouco valor. Não vendo outra saída, o jogador deixou, também, o seu relógio de pulso e se dirigiu ao Bar e Restaurante Eiza, dirigido por seu pai e que

fica perto dali, a fim de apanhar o dinheiro.

Retornando ao Posto, ainda não se sabe exatamente por que, houve discussão e os três tiros que foram atingindo o infeliz jogador Francisco Américo dos Santos II, mais conhecido por "Chicão".

Há também a versão, não confirmada, de que o gerente assassino não quisera devolver-lhe as jóias, estando a 22ª DD procurando e assassinando.

Chicão jogou no Bonsucesso ao iniciar sua carreira e depois se transferiu para o Botafogo, levado por Jôlio Salbânia, na época, antes de se transferir para a Espanha.